فضيحة عميل تشومبى فى مطياد القياهرة!



حكاية الشاطرجسن علىمسرح البالوب





سورة من صرح السالون ولقيقة من النسا الشعبي ٠٠ بروحه دارحة اللطيفسة عن المحسنا التي توحيها طبينسا ٠٠ والجو الشرقي من قصص ١٠٠ التساط اقرا الوضوع ص ١٥

لصوین یعیی بدر





هندما طلب فاروق الطويل ومحيد سعيد أن يلتقطا عسدها من الصور لطائرات الجيش المراقى ق الجو ، لم يكن يخطر بيالهمــا ان هذه القائرات سوف تحاتي في الجو خصيصا من اجلهما . ولكن هذا ماحدث بالضيط ۽ فم يکن في يرنامج السيلاح الجوي

ان تفادر ايد خائرة مكانها في ذلك اليوم . ولم يعرف متسموبا « آخرُ سيامة tt علم المطبقة الا بعد أن طارت الطائرات باللمل : وثير التقاف الصور .. ثم قبل لهما أن اللئ صوراء كان عرضها وغر ساعة ا. .

وعاد الندوبان الى القاهرة بالصور والوضوع : ويشيء ثالث : هر الامتزاز بهذه التحية التي وجهها جيش العراق الي آخر ساعة ان ترد بعضا منها بموضوعها التثبور في صفحة ٢١

مندعا طردت حكومة الكوتقو العميلة رجال سسطادتي الجزائر والقاهرة في سنتمبر النافي ، لم يكن في السوابق الديلوماسسية مارشهه الوان الاضطهاد والتمسك التي استخدمته دمهم . حتى الاطفال هرموا من اللين ا

وفي الاسميوع الماض قررت القاهرة ان تقطع حمساتها بالعميل الكونفولي تشوميي . وامرت رجال سفارته بطادرة البلاد .وتكنها عاقالت على سالانتهم حتى باب الطائرة .

ضمنساهم آن يتم خروجهم دون ضرب . وقردوا اله ملنام كم بضريهم اهداء فليضربوا هم أحدا . وضربوا بالقطل .. متسدوب 1 30 ----

هجم عليه يقفين عن مرافقيهم . وهفم احدهم الكاميرا في يد المدور . واضطر فهد اللك خليل از يدافع من نفسه باستانه . ولكن اغر ساعة عابت مع ذلك بالعمور ، وبعليل جديد (كرويه اللمية التشويرة في صفحة ٧) على أن الهمجيسة جل، الإنجوا من خلق معاد اللوتاء : جاردين اللوة أو مطردين أ





اندماء مناالأسبوع

شهد مطار القاهرة في الاسبوع الماضي ستاؤارا من بعثة المسلاح تشويس لم يق له مثيل في العرف الديلوماسي ، إلى سكرتير السفارة البريطانية الذي وفي وفاعهم أن يقتهم مكان رسيسو وفي وفاعهم أن يقتهم مكان رسيسو ربع فمنعه رجالنا البواسل الجدادي ٠٠ تبادل التهديد حاول الكائم بالاعمال الامريكم

والمنت عصر الثورة اللبيدر والقب وابلت مصر النورة المسدر والمسيافة برزيه عن الثبات لتبلى عل الدوام وقبط لذكرى ابر الميال شهيدالكونفو «بيالريس لوموميا » واحتفلت بريادتها وعلامتها عل الدوام في صناعة الحضارة والسلام •





على جرس تليلون المحرداللني لاغرسامة وقبل له : وليل له : ان شعبان سيفود اوركسترا هذا اليوم وانحر الخلا من هذا الشعبان ، وانحى اعتراضه على هذا الاسم غي الموسيقي الذي سيقود اوركسترا -واكن بعد ان استم اليه غير دأيه في شعبان واعترف بجهله شعبان واعترف بجهله 20 pp 1381



في الاسبوع القادم بعض بورقيبة الى القاهرة ويقفى ا كاملا ويللي خطــــابا عن تط الاشتراكية في تونس وفل رقم ١٠ تقرا قصة كالحاطيب

بعرة فلم شيارة اللى بعد الدين هدى وابيل ويابرة متوانة صرف الاقلام الشيارة تكبار موقاني الدولة ووامر ۲۲ ملازين جنب من طريق إنقاف اسمستحمال المسميارات المكومة والقافاع العام - كبير، من حماة الدولة على الاسراف -



- مسابقة ابطال العالوش كرة الكلم من وز في مسابقة ابطال يكتب لك عن الرياضية
- ماؤة وراء المعران عن فيتنام الشمائية من ١٤ ﴿ ماؤة في التصورة
- اتبده منصور پکتب للاعن البرتومورافیا حی ۷۷ ، است ایراهیم الصری يريشة كتمان







وصل الى القاهرة يوم الخميس الماضي وفد اقتصادي ثقافي من بولنـــدا، في زيارة المهورية العربية المتحدة تستغرق السوعين ٠٠٠ وسوف يوقع الوفيد على اتفاقية التعاون الفني والعلمي بين البلدين ويجرى مباحثات اقتصادية مع السنولين استكمالا للمباحثات التي اجراها الوفد المربى برياسة الدكتور محمود فوزي اثناء زيارته الاخرة لوارسو . . وبهذه المناسبة ، اكشف هنا عن سر من اسرار الحرب المالية الثانية ، وهو أن هتار كان يريد أن يخلق سببا يبرر به غزو بولندا ويظهرها أمام المسالم بانها هي التي بدأت العدوان على المانيا . . فماذا كانت وسيلته او مؤامر ته لخياق السبب

غزو بولندا .. أوْعملية اللحمالمعلب"

احد جدران الغرفة ووفف أمامها واشار

بيده الى نقطتين في المانيا الشرقية حول

في بلدة جلوتيز في سيليزياً العلياء ... وهنسا في بلدة بيتشسن القريسة من

ومضى وثيمي الجستابو يشرح التفاصيل فقال :

وههم تدون علامس الجنود البولندين . . وسوف يقوم عولا، الرجال باطلاق النار وحرق الراح ودورالسكان . . واشاعة

ومروبار من ودورسسان الفوش ونشر الرعب الذ بضع ساعات وموف تكون مهمتك أن تقوم بصرحية وسوف تكون مهمتك أن تقوم بصرحية

الاستبلاء عل علم المعطة . . وسيعاونك

ولَتَّى مَسْجِدَه الماليجِلُوبِيْزَ والمالي أوبلن • • • قابله وعنهم بقية التفاصيل • • •

والمني قك حقيا سييدا ونجياحا في

وقتم الغريد هلموث نويوكس فسه للمرة الاولى وقال

- شكرا ياسيدى على هبله الثقبة

وتهض واقفا وأدى التحية المسكرية.

ووجه توبوكس الضابط موثر في

بلدة أويلن وكانمنهمكا فياعداد مسرحية

وعقد مولر اجتماعا حضره جميع الدين

يقومون بهذه المملية . . . وأوضح لكل

وقال لالنريد ملبوت نويوكس : ــ واما انت فعليك ان تختار سنة من

اللين تتن بهم وتلبسهم ملابس الجنود البرندين ، وفي ساعة العمل تسربهم هجسوما على محقة الإذاعة في جلوبتز وتستول عليها ، تكفي خيس أو عشر

دقائق لاحتلالها ٠٠٠ والناء عدم المقانق

سوف بتقهم احد رجالك - وهو يتكلم اللغة البولندية مثل أي بولندي - ويديع

المام ميكرفون الاذاعة ندا. يلعن فيسه

الانبا ومتلر وكل ماهو السائي ويهيب

بشم بولنها لن ينار للنبال الالبان

ومالى موار يقول: ــ وعثدى هنا في سنبن السناب في

الهجوم البولندي الزعوم ..

منهم الدور الذي سيقوم به

القالية ٠٠٠ هايل هتار !

. تنفيد علم الهمة زميلك ، موار ،

مسوف نرسل عالتين من دجالتها

- سوف تقع حوادثالهجوم هنا ٠٠٠

كل منهما دائرة حمراء وقال

الى مستاء يوم ١٠ اغسطس عام١٩٣٩ وكان الجو شهديد الحرارة كان السكون يغيم على شارع القيصر ويلهلم في برأين ولكن _ وقييل منتصف الليل شق صدا السكون وقع أندام تقيلة وخطوات سريمة ٠٠

وراي المندي الحارس الواقف امامياب وزارة الطران ضابطا يرتدى ملايس فرقة المناعقة فحياه التحية العسكرية والم يلبث الرجل أو ضابط فرف الصاعقة أن تلف الى شارع البرنس البريف حيث يوجده رياسة الجستابو ٠٠٠ أو البوليس السرى الذي كان يراسه

و بريهارد هيدرين ه وعند مدخل مقر القيادة حياه الحرس . . و تريدت تحية : و هايل مثار ! ه وكان اسم القسادم - ضايط لرقة الصاعقة - الفريد هلموث نويوكس وكان الفريد هذا أحد الذين كأن يعتم عليهم هيدريخ في تتفيد المهمات المديدة التي كان يواكل تنفيدها الى الجستابو.

سعد الفريد هلمسوف الدرج ودخل غرفة مكتب هيدريخ وأشار هيدريخ الى مقعه ٠٠٠ جلس

وقال رئيس الجستاير لمرؤوسه : ــ ساعهد البيك بمهمة أعتقد أنها اكبر واعظم مهمة في حياتك ٠٠٠ ولكن عليك إن تعلم جيدا أنها مهمة سرية جدا وبالغة المطورة لانها تعد من الاسرار العليسا الدوالة وأن تنفيذها يجب أن يتم بمنتهى

المذر والمرص والانقان ومضى هيدريخ يقول : . ان الفوهرر - هتار - قرر ان يحس مشكلة قطاع دانتزج بعل نهمائي وأن

يعظم يولندا ٠٠٠ وكل شيء جاهز ممد ٠٠٠ وساعة الصغر .. أي الهجيوم قد حددت ۱۰۰ ولم يبق الا خلق اللجا او العلم السن الحرب ١٠٠ وعلينا نحن الاندين ياعزيزي نويوكس ان نخلق مدة ه ولسوف تبعا المركة ضد بولندا

هون اعلان رسمي للحرب ٠٠٠ أي سوف كون هجومنا مفاجأة . . وتقول ساعتثد للمسالم انتا انما ندافع عن انفستا ضد بوالندا التي بدأت العقوان ٠٠٠ ولكن وعوانا هذه أن تكفى لاتناع العالم · ومن لم يجب علينـــا أن نقعم الدليــل . . . الدليل الناطق الذي يستطيع هر جوبلز أن يريه الدوبي الصحافة الاجنبية ،

لاسكت دئيس الجستابو لحظات قبل ان يقول : ... ستقوم بشن حمالات عل الحدود بيتنا وبن بولندا ٠٠٠ بقريطة يبدو منها

اوبان النبا عشر سجينا من مصبكرات ان جنود بولتها هم الذين شنوا الهجوم الاعتقال ٠٠٠ وسوف تلسمهم علابس وتهض هيدويخ واقفا ومشى ال حيث كانت توجد خريطة كبديرة لبولنسادا على

عن انفسنا وحرمة اداضينا ثم ابتسم مولر وقال : سوعل فكرة ا - - - سوف يكونالاسم السرى الثاقي عليه لهسله العملية عو م اللحم العلب :

وفريوم ٢٥ أغسطس أجرىنويوكس تجرية أو اختبارا للعملية ولكن من غير

وبعسما بقى ينتظر الاواس من برلين ومتى تكون ساعة الصغر ؟ وفي الساعة الحادية عشرة من صباح ١٢١ أغسطس دق جرس التليفون ٠٠ والناول تويوكس سماعة التليفون . وگان سباد بخ يتكلم من براين · قال: - ساعة الصفر في السماعة الخلصة صباحا · · · فعليك اذن ان تنفذ مهمتك

لى تمام الساعة الثامئة مساء اليوم وفي الحال طلب نوبوكس محادثة مولر في اوبان وابلغه النبأ ٠٠٠ ثم أرسل رجاله في الساعة السابعة مساه الى مراكزهم قرب معطة الإذاعة

وفى الساعة السابعة والتصغب مساء وصلت سيارة كبيرة وفيها ، اللعم المملب ، أى الجنود القتلي . . .

المعلب على الجنود اعتلى ---وحمل تويوكس أحدهم ورضعه عند درج سلم محطة الإذاعة --- يعد أن لطخ وجسمه بالفعاء :-- وأحدث فيه يضبعة

جروح وقي تمام السماعة الثامنة مساه مُثلر نويوكس الى سماعته واصمعني إمموم بالهجوم وتمت العملية بكل دقة . الما وأذيع من المحطة البيان الملو بالاهانة والسباب في حتار وألمانيا • • وتحريض شعب يولندا على قتال الالمان الارغاد

وعكلنا ٠٠ وفي تمام الساعة الخامسة من صياح يوم أول مسيتمير ١٩٣٩ اخترقت جيوش هتلر الحدود البولندية وانطلقت قانفات القنابل الالمانية تمطر بقتابلها مدن جدتيا وكراكوف وكاتولمتز وقن الساعة الخامسة والدقيقة المادية عشرة من صماح اليوم المذكر راصدر عمل تداه أو بياتًا الى الجيوش الألمانية قال قبه و أن تكرر حوادت اعتراق حسدودنا والاعتداء على الإلمان اصبع امرا لا يطاق ٠٠ ولا تطبقه دولة كبرى مثل المانبا ٠٠ وال بولندا قد البتت المرة بعيد الاخرى أتهسأ لا تريك أن العترم بعبدودنا وسرمة

المسرحية الستى قدام بها هد الرائدبير المحوم على بولندا .. اراضينا - ومن عنا ولكي اضع حدا لهذه الاعتدادات المتكررة لم يبق أمامي الا أن الجنود البولندين وتتركهم قتل فيأرض المركة 200 أن داخل الاراضي الألماني 201 أنهم خروا قتل بينما كنا تدافع

اقابل القوة بالقوة ، وهكذا كاتمت بداية الحرب العالميسة

في شئون التموين ٠٠ قرات في الصحف أن كميات كبية

ن اللحوم المثلجية سوف ترد الينا من الارجنتين واستراليا وغيرها وهذه اللحوم الضأن والبقرى - من استراليا والارجنتين - طيبة المذاق وكانت تباع معلبة في أسواقنا قبسل نشوب الحرب العللية الاخرة

ولكني أشك أتها سوف تلقى قبولا واقبالا عند أغلبية الشعب ٠٠٠ أقصد المواطنين المسلمخ الذين سوف يتساطون و مل ثم ذبع مبد الواش بالطريف. الشرعية ؟ ؟

وعلى كل حالفانه جهد مشكورلوزارة

ولكنني اذكر جيدا أتنا في أوالل العشرينات من حمدًا القرن كنا نستورد المواشي اغناما وأبقارا من السودان بل من الحبشة وكان ذلك بسبب ازمة اللحوم التي حدثت وقتشة نتيجة وجود مشات الالوف من الجنسود البريطانيين - من طيز وجنسود استراقيني ونيوز بلنديين الم - في مصر أتنساه العرب العالمية

اريد أن أقول ٠٠٠ ليت وزارة التموين تراجع نفسسها وتلغى - أو تختصر - صفقات اللحومين استراليا والارجنتين ٠٠٠ وتستعيض عنها باستبراد اللحوم من السودان . اما حية واما مذبوحة بالطريقة الشرعية التي يطمئن اليها السلمون مزالواطني

وفي السساحة وفي الطار عربية شقيقة كل مايغرى

بالزيارة أو بالسياحة . فى تونس ولحى الجزائر وفى المغرب... وأذكر أتنى قرأت منذ ثلاثين عاماً وثيف قصمة الجليزية اسمها ومدينة الله ه الكاتب عتشيسون ٠٠٠ وكان صرحها

في الجزائر أو المفرب لا أذكر لم اذن لا لعقد مع حكومات هياء الإقطار العربية الشاقيقة اتقاقيسان ياحية ٢٠٠١ وتفقات المعيشسة وأجور الفنادق فيها أرخص منفرها منالبلدانة

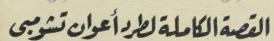
معمد التأسي







ميل تشوين ريثيه يكاسا ق الطريقالي الطارة



حقائب واقدام تقادر قاهرة الثورة نهائيا



واخيرا ، خرج منسدوب تشومين من القاهرة ! • • طارت البعثة الدبلوماسسية التى كالت تمثلُ الكونفو « ليوبولدفيل » عالدة الى بلادها بعد أن صدرت اليها نطيمات وزارة الخارجيسة ، باللاق

البونها بديون مستحقة ، طبهم ، خوفا من عدسات التصوير التي

وتكن « عبد اللك خليل » مندوب آخر ساعة الكامي ، قل قابعا امام باب السسخارة قلالـة ابام ، حتى مروت من بعد و معاود من المروا كل مقدمات ، يسب أن احروا كل اوراقهسا ، طروا ، واختوا بيدا عن ارض مصر التي وقف قائدها ليمان في مجلس الإمة لقد سنامدنا الكونفو وستساعدها .

وناع ونسليم

خس الوقت الذي كانته القامرة تودع نی نصی اوقیت الذی کامت الخاصی فرد بر بردائل و انتخابی فرد بردینی دولت نشریته نوماس کارو بردی خاصیدای با انتخابی و در داری خارجهای با انتخابی استخابی در داری خارجهای با انتخابی استخابی در داری با فی سابق کرد و بردینه بخشت الخابی این استخاب فی سابق کرد و با در در استخاب این انتخابی این به می بازد استخاب این انتخابی این انتخابی این انتخابی این به می بازد با در در استخابی این انتخابی انتخابی این انتخابی ا

وسأل بالأسا عن فقد فكى يستطيع ان يجمع ليها أووقك ويرحل _ وجاحث فلاباية : _ حتى المكسيس فكلام !

وولد بالأسا أسقر الوجه الإسفارته ليخير التي زملاته بتراد وزارات الحارجية **

معوب من مستفرة ليجيريا جاء النسلم مجورهال التي يريد الكوتفوليون الراقص بالتيار أن مستفرة ليجيريا قد تعهدت برهاية مسالح رهاياهم عنا ٠٠

المطرودوب يعتدون على محرر ومصور آخرساعة ..

وفی شقه من المحالات ، تخف سیار قدوره ا کیره - بنزل سها شخص السب بلیستون وحش الصارها ، تم مادت التطاقی سیدانی در الصارها ، تر البکه عدماً آسر سیاهی الاتری حده سر الان قد اعتمال مین صاول المجتد البار تالیا فی حراساً المشارة ، در المجتد البارة المجاول فی حراساً المشارة ، در تم الا یه یقاف الحام صورة الرجال اسود

ولذكرت ثمثتها لتسومي الذي ترق بلاده ليستجدى سادلة من البلجيكين ابرسلوا له نهدة من الجدود نارازقة لنظم عنه عوفا من

حريق داخل السفارة

الموشل على مستوليتك طفاصة .. وتشلت .. وإذا بن آفاينا في الداخيسيل بصوت يسب ويشتم . تم اخذ يعلوويقارب. ماوز فلوس ، فلتم مان الهواب ، جده عاوز فلوس ، خده عاوز فلوس ، فلتم مان الهواب ، جده عاوزيز الها بحر ، التم فاكرين ايه ، قلول سيعي منه عليهم ، التولوا سيعي منه عليهم ، التولوا سيعي منه ، فلدا

به یعند حصه امام صوده الرجل آسود پایش امام آسد - ای منتش السفاره و رینش آلوزه - این پستش » واهود الاطفر بن نفس الصورة - افادا به السفاح تشرمی . واحد کتب تصد داصورة مبارة ام اماک تقیی بر الصحف تعد فرانتها : و بر الشرسجانة تشویمی بداهیه الاسه »

ب ایه ۱۰ مارز ایه ۱۰۰

ديرد الرجل بنمبية ٠٠ والمتفدد الألسة ال ليستوق ، وتغيره الد

برید مرتبه ۱۰۰۰ ام تجدی آمامها ، فتمال :

- استنال في دول مسافرين ٠٠٠

- سيو كالنزى ومسيو باقاسا ومسيوكام. وترزع الباب وتشكل ... وأطبق أن القادلي ، لقد عرفت السماحم. ولكن من يسافرون ، الهود البها لأسالها، هذا كم قابلتي ليستون ، ومن جديد يعل

وفيقات شعرت بأوراق كتاثر وكتب تدفع المحافظ وفي الملامها يعرج شاب اسعد ثافر بالول في عصرية فيدوا - عن خاوس عدمية (الكويلو أن الأخير) التعرس ده ، ولمبيا ايه يسنى إنه كالتهما

وعلى باب السفارة البلد رجال اليوليس الى: الهدائة :

وبينما منا للبلا ، تندن لاتحدد ال

- أنا هذا علد سنة المنهر · · اليت الادرس عبكانيكة والإلى صدوبة بالنف الأن دواستنا

بالفة اللرنسية وهنا بالانجليزية والعربية التر سابلل كل ججهود ممكن على التعربين بالمامة -

- واقت عاول ایه ۲ ۰۰

- عارز اشتقل ---

الزعيل والصرخان

وفي صباح البوم التالى ، كانت صال حركة هم عادية كبرى عاشق السفارة وخارجها . . وتشجعت ، واستأذات ضابط العسرس في المنول ، فقال :

عالوا المسسين ٠٠ قال أيه زعلاني لاني سينهم ١٠٠٠ متن عاوز أشتقل عدكم ٢٠٠٠ وسينهم ٢٠٠٠ متن عاوز أشتقل عدكم ٢٠٠٠ ويتراجع ليستون ١٠٠٠ الفستم الذي يمتمع الية ، ويتميز الله أهلب الطل الها ليست عمرية ، الم

بالادی این حاجة الیاللذین ۱۰ انت طبعا ذاکر انتخابی مسیده آتی ال القامر: ۲۰۰ عارف دول ۳۰ کلمازی ۳۰ پافاسا ۲۰ کام ۳۰۰ کلمازی صلم دارسازی اسیده از اکثر ۳۰ تصور آنها قد طردانی طی احدی دارات ۲۰

تصور انتي أطلب أية سلومات عن السكونلو وأحداث فلا أعرف ١٠٠ انتي أشعر بالتجرل

التديد لان بعض معارض في مصر منيا يحرجوني بالاستقة لكن مائة الصلي . . .

باقاسهٔ اللّٰمی یزهم انه من اتصار کشوهیی ... بل استان کذکر کثرت تردده علی تشومین اثناه

سنمه من دخول مؤلس عمم الالمعياز وعويها،

عليه في قصر الطيافة * كان بالماسا لاينتهز أية قرصة الا وتلكلها وكان الديم لهسسة

السناع - - لا لسبب دلى يدم من الإيام كان يزعم إيضا آنه مزالصار قائدنا الشهيد لرموميا - دد التهازى حقير -- يعنى أو داح

تشرمی وحل مناح آخرمطه سیقول لهتفس تکلام ومیحاول آذربتقریدله بنفسالطریقة-،

اما کام فلا پساری شیئا علی الاطلاق ۰۰ ومع ذلاد ملحق تقافی ۰۰۰

دالت ملجق تنافي ---الكن بروري و ماهم باقده المسرع منا يتوقعون -تحبنا ينافسل بحرم -- حكومة ستائل قبل --وليسكم يتأميان ولمن نحيه والسوهان - -ومن يبلك ---

الله اللحق التفسيقي يلقي يستنباته اللهب المنادة اللهب

ترتاح ... دعل وقيالدام دائية شرع كالمازي لينتج بالإلسيارة وما الدرايةدسة العصوير من نطلق في السياب

- جواسيس ٠٠٠ لاكتركون حتى حيساد الناس الكاصة ، وعال بعض الشيان المسكار

لغول ليشبل كنا أو أن النيساد قد أوقدت

- تصور کلالهٔ اتبهر فی بروکسل ۰۰۰ تریست لیل لهار ۰۰ باسلام ۱۰ السیساه اتبلهیگیات ۰۰ تریست ۰۰ وداد حول نفسه

طبوره ال الكاهرة وقراد رئيسكم العالي

باللبا تقمه كالنادة زوجته البلجيكية



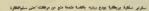
يافلسا وكام أمام مكتب الطران



المازى يخرج ليتطب الصور

القالم بالإعمال الامريكي في حية من رفض دخول سترتير السفارة البريطانية







بالم يعرف المواقع المساوية ال

وصيت الربيع فؤادت السنة النار كتصري مايش من أوروق الحيانة والعار ويضي ديال الورليس تطلب منا الن تعادد اللكان * كانت الساقة قد قاريت على الخاسة * * الورلسية ضيل **.

رای افلسسال المسلال المسلال می است. آلایا است. خانان دوران خانریای خوران خانریای خوران خانریای خان که خان که کار می کاندان می خانان می خانان خا

يساوين. وكان اس كانازي هو الذي قدم آنالير طان على سعل تو قدام مقدوب الخارجية * • وفي أحد، الاركان أنام خركة الخارجية الاراسة وضع معقب الخيابات السر والخريبات متهم تساؤه عن مهاد حضود الطماء المركز في قصدو الاساع عن الأصاع عن بنسياتيم * أ

بنسيس، بن الباب يظهر ليستون المكولفول * -برن الباب يظهر ليستون المكولفول * -ويجاب "كالذي وزوجته ليجياية" وكالمخلفول ولمكل مح السائرة البريطانية والقالم بالمدال منادة ليجها التي مستون مهاميطارة للمحمد في "كامرة " يدرجون الى مكتب مركاة وليا-

سفي اجدي العرق الإفريقية حاول ان يكفي وجهه ..



بعض وجال السسب الدبلوماني الأفريكي يث وجوههم .. لمكننا تم والمورهم ايضا تعرف









فرقة الثاليف . أو السلم الوسيقي التي تشتور به أونس



اكل لقاء للتظيمات الشعبية بيهالقاهرة وتونس

الحبيب فالقاهرة



بت بحراد بالدي الاي المناسب المسا

Mark y others a passes from those to the William of State



بورقيبة يلقى خطابًا لقامًا عن آ

د اطراب الد الاستورق ما الالترام بالان ردمات خطاب . ويعال الطبق ، الزائد الاستعمار ال يتفلص من قوطات حساد ولي الاستعمار ال يتفلص من قوطات حساد ولي الامام والمستجمع المستجمع المستحد المستحدم ا

اللهمة المرين له طالبة على طويلة على طويلة من المستقد الأوليس ويطور طويلة الأوليس المرين له المستقد الأوليس ويطور المرين المستقد المرين المستقد المستقد المرين المستقد المستق

در الروادة المستوق مهمة مورفية الانتخاب المتحدد ، وذكن السلطية والمستوقة وا

ل المساه الإثانة بعد هي يوم التكافئة من حسل الموساة الأوساة الموساة ا

رسواس هی جهای می الدستیدار فراس هی در فراسیدا کرد به توانید الدین الدین

المدارق في المنا الوقت مجالد كلي أسبه عاد حساد ، حاول توين تقامات المسال كل المساد تونس » ولل عام ١٩٦٦ السب علا المارات الواقع بضم كالانتقارات تطاع علما الارساد أن يسامد بويقيسية حر خساري الونس » والى مصر بالقداد المارات المناسبة بالاده ، دخم الاستعارياتيور المناسبة بالاده ، دخم الاستعارياتيور

تونس _ من جنيدي خلف هد





ليازة اخبار اليوم ورجال

بقام، صلاح حدافظ

شلاشة رجال

قال الرجسـل وهو يثبت عينيه في وجهي :

- كان مني لمانون الفا في وانتهالمجارة • وتهدوا جميما • ولكنتي اليوم وانا مطرود من وطني ، اشمر ונ מש וצרת מדמן **

المجرائري بالوحد .. الذي الساف تبارها ـ ان اعر قرار المسجدي الزائساييد الطابل قرارات حوام مع الاسيطار يهي قد الواحد اسبة فلسطين من وحية على خلالاً و. (فيسب فلا أحدو الرئيس المحاجبة الرائيس (والمبادلة المحاجبة الرائيس الرئيس لرازا ادادة الهيم؛ المحاجبة الى الرئيس المحاجبة المحاجب

ي سنيد (ميل 1928) ي سنيد (ميد اميد) مرين و الكان برسال الكانات الميد (ميل الميد) مريز و الكان برسال الميد (ميل ميد الان است ، و الان الميد (ميل الميد) من وصف الموضون والثانات الميد (ميد) و الميد (ميل الميد) الميد (ميل الميد) من وصف الميد (ميل الميد) الميد (ميل الميد) من وصف الميد (ميل الميد) الميد (ميل الميد) من الميد (ميل الميد)

وحسرسا الميبة . . سع اسحاب المثل و في قصية السياب . . سع اسحاب المثل و اسرائل جسر الاستحداء واداة المدرسو الماسول المثل و بالد بيعد بيعم الوقد و والسياس على المثل المثلات المثل من الأسطانيات من المثل المثلات الاسرائل من المثل المثل المثل المثل المثل المثل الاسرائل من المثل ا

ان السلام شرورة مالية . ان حواقف علامة على المسل ، وهي السلام الابرائر، الدي من ملط الي النقلة ، ان لم يكل الدر الروبير الدي من ملط الي النقلة ، ان لم يكل الدر الروبير الدي من الي العام الجهدات ؟ وما حجارتها علم من الي العام الجهدات ؟ سالح حافظ

و المراحة بالحمة كالمسلوم وهي قبار الرحود والمحالة المراحة المسلوم المسلوم المراحة المسلوم المسلوم المراحة المسلوم المسلوم المراحة المسلوم ال

فاذا يصوت آشر هو اقلاي سبب - غياوة ا

دام یکی الصوت مده افرط اسپانیا ، واتبا سولیتها حسوت لیکتور مالیسکی ، دلیس تعربر براندا السابق ، الذی قال : الما السابق ، الآن لق :

- اذا كا سبي واحد الدول مغير مارو.
- اذا كا سبي واحد الدول مغير مارو.
- لازا عراض المسابق و كروند كروند كروند المسابق و كروند كرون

ناب ، وقد وجداية فرسسية سائمة لطرح الفسية الفرى :

- قيا وأيكم الذي تضية فلسطير ؟ إلا ترون في موقف امرائيل خطرا على السلام البنا ؟ . للنا بالصوت للمرة الثاقلة يتسير أو ويتكلم وجل المر !

. از گیشی السلاماکتر میتراد بعدا المنی وکان افتکارهده الرغ سویع عواری ۱۰انشو



الرياق ميسر جنرال ، ما زال يدائل

صوبح هواري م. الحال ، المت رابة السلام







- اخبارمجلسالسسام -

وار وفد مجلس السبلام هتيالان خانا وفيتيا ومالي والجزائر ، ثم

💣 كان يراسه فيطم الجولة سويحثواري ، علمو الجلس من الجزائر . ابتداء من القاهرة يراس الوقد خالد مجين الدينة عضو مجلس السلام من الجدوورية العربية .

س مسهورت الربيد ● عمل خاك معين الدين هـا الاســرع على ميداليـــة جوليوكورى السخام . وجهايا بتعريج من الرئيس جمال عبد النام

انتهت موضة الأقلام الشيفرز!



بدر الدين حمدي وكيل وزاره البنواند .. رجل لا بنام

هی مل است انتخاب از الطوران الرفادون الرفادون الرفاد و الرفاد و الرفاد الماد و الرفاد الماد و الرفاد الماد و ا وإن فيه هذه المواد الأصدي من الموادلونات الرفاد و الارفاد و الارفاد و الارفاد و الارفاد و الارفاد و الارفاد و قد ينات المواد الأصدي في الرفاد والموادلون الموادلون الموادلون الموادد و الموادلون الموادد الموادلون الموادلون الموادلون الموادلون الموادد الموادلون الموادد الموادلون الموادد الموادلون الموادد الموادلون الموادد الموادلون الموادد الموادد الموادلون الموادلون الموادد الم

ولاقات .. الادن بخبرورة وقد سب وطالعات بالمرورة وقد س وطالع جعل سال بعض لان يعامل لان بخبرات من القدامية من القدامية من القدامية من القدامية المراوزة المساورة المسا

لدار التركير على الإنتاج هو طابع الميرانية التركير على الإنتاج التصدير المسسبول على الإنتاج الإسبي اللازم الاستياد وذلك على الإنتاج المسلمة التانية عن المستعارات المشحدات ا

بينكر اسداً بينه الشعابة " و الآل القروض إلا تبقي المسيدة تم مذا العدم . وقتن إجراض التلياويات التي الانتخاج قوال استان جلست لهيائة إليا و كان يون بلغة الروام ومشت الدائرة التي وكان يون بلغة الروام ومشت الدائرة التي من طالة الإمان عرضة ورض التي خلسته اللا روان وكل مؤسفة ورض التي من هذا الوقت وقد من أن خه سوى عشر ملاقي الحيات في المنافق ال

ب و توليد الولزية: الله ميا الولد سنطح من الله طلام الولد سنطح من الله طلام الولد المتحدد و المتحدد و المتحدد و المتحدد و المتحدد من المتحدد المتحدد من المتحدد المتحدد من المتحدد من المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد من المتحدد ا

واستطعا من طريق صحف أستمال ها، السيارات أن تولم حددا كبراً من السائقي وكذلات استخدامهم في ادارة حريق النقل بالقاهرة الذي يشاكر من للة عدد السائقي بالقاهرة في القاهرة أن سيم في حل مشكلة الواصلات في القاهرة أن سيم في حل مشكلة

الدهد من استعماله وهذا بغير آل ردانةً كل فرد طلسه . وكل الرزاد أن يقول أن ... ولا يعلن يقطي المسائح (التي تنظيها العمالج المحودية والمؤسسات والوزارات والتي تسلم للسكن المقالية بنسبة . " لا يم المسائحة والمواوين من وأبدان بالمنا بالمسائح به يم المسائحة هلاد تا مسائح طباراً في بدارة بين المسائحة هلاد تا مسائح طباراً في بدارة بين المسائحة هلاد تا مسائح على المنا المسائحة ... وطباعة الكامانية الموافقة المؤلفة والجهادر خلط المناس المناسخة المنا

مطلوب من الدطوماسيين ! مطاقها من اللخوماسيين! و ويتثلل بالمحمد عن وزائد الطفريسية الجلول: لا ند ال معمل عدد موقع روزاء المارات من كل مسئلات مدد نيا الوقعي! لا سيد للا ند ال نداد لا على "مالي وأصلات الوقعية مالين لا على "مالي وأصلات الوقعية مالينا الداحة المالية في القائدية كال مرتائية الداحة المالية في القائدية كال مرتائية فارتب يون المالة والدارية على أساس على



واحد من ۲۲ الله من المستدارين المسكر بين الإمريكيين بقيد قسيمة فيتناهية ووهديسيل لالمهم

الفيتكونج

تطلب هدنة

اجتفالأبالعي

الهربية الاحتلامية الخال البيان عن أولت بالإسلامي الرضي عندا الهوبية الرفضة على مادول بنائر المرافقة على المرافقة المنافقة المرافقة المنافقة المنا

هبت اولها الطبيد المدد ليلا دالريح الالد والعلي الايلي والإيم





"لاتمفلوا حريًّا برية على أرض آسيويةً [

The two may be apply to the property of the pr

when the control of t

مند كان بيري امر سر . فورغ الاوم مند كان بيري امر أهلاسي وسلسه الآن وراملوسة وعادل من الإراضي كه أما طرف شداة إذ وعر له اينا أواق فاصبحت الاراضي عو حواسها لاروع مرين ستوط . رحل المنا المنا المركبون يعد أو المنا لمنا المنا الاركبون يعد أو المنا المنا المنا الاركبون يعد أو المنا المنا كوسه ولموا قداراً والمناواة المناطرة المنا



الموهبة الضائعة



_ سنطيع له ديوانا كاملا . وهذا الديوان موجود الآن بالقبل صد التـــام الفنان ملاح حامين لهكب طفعته "

جراننا جولة النحث من الواهب ، لأتوال سنمرة ، فعينا الى قرية (تضا) سلاا في فرية (تضا) ا

رحمة حديدة و سقة في طير التربة مناحب علاه الموجة فلاح عمله الإسلس الراقة - وله قصة مع اللقي ، عثيرة ا البيئة اللكي يشم فيه علما التروي ... مبيئة الملكي يشم فيه علما التروي ... بعد ، منا أن علما النين المتماني ، ولد بعر ، حتا في علما البين المتماني ، ولد

والحربة الصبيقة ا علم السؤال وحيه الى مسنة وكان العواب عز الرحيسل الى التصبورة بعمل عمر اللحرة واكر المصورة ل

مثا بيت مختار

كيف تجرى الحياة الثقافية والفنية في كافظة الدقهلية

المعافظة ألتي اذرجت اكبر عدد من الادباء والمسكرين والفنانين . . من هو خليفة لطفى السبيد . . أو الدكتور معمد حسين هيكل أو الجارم أو أم كلثوم ١٠٠٠ تمال نقوم بهذه الجولة في المحافظة ذات الصيت المسريق في عالم

بنات المنصورة عرفن الطريق إلى المسرح..

عيق: محمود عبدالمادى

حل سمت من كمر الإصبر .؟ بالتأكيد، ولكنك في القالب كنت فسمع الأسم طي

شاب متحسن چمل منسفوب طاوی ق زرارهٔ الزرامة .

- اله يعترف بيقه السليقة

ي سوم كان يسير في الطريق الزراعي -ف الطهيرة - والمتر ناتط فطيع - وأي بن اطريق حلما من الملامي - حداث أرض الجد المسادمية الإسرادي الر لرض الجد المسادمية الإسرادي الن لدمة سادر اندامية القولت الر

به تسعرية من من الكور بندات النبي هي مدا الكور بندات الدي ممر اللي ابن المتاهم وكل ممر اللي يسر على أو يكون استه والين -- الأرشه --) واللي بنداف التبت الآيام أو كثر الآهمير من المتاب التبت الآيام أو كثر الآهمير من المرسد تسامرا سمات

مؤهلاته عبارة جن مطوم رداهه متوسطة . أموه للاح بسيط ، وماللتسنه كلالك ..

ولم أمد الى المثاله الآ بعد شنة مرة برما - قالوا لى هب ما وكي ، الت بقائل باس موظعين كبلي - ابت صوار لف ، اومعت الى المثلاء ، ابت صوار

وطرك كام الأصبر ، وطرك مناه الشامر وسرد الى محافظة الدنيلية ،، والعدث مع احد المسئولين ،

عل ترمد أن مترا شيئا من نصائد ان الربعة 18 أها هن واحدة منها ! أن عبواتها عو ابو الأرول -

لفح دراهبة ، المشاب الذي واي في بدسه معن الوهبة ، فرحل الى الانساهرة ،، موض الشهرة الاندي !

رام الشما المسجدة . بطبيعة المسال . ولم المنافعة المسال . ولم المنافعة المسال المنافعة المسال المنافعة التي وصل اليها مد المنافعة التي وصل اليها مد المنافعة التي وصل اليها

لمورجي. ، في حيادة خصوصية باسكتدرية!

لا توال الرحلة مستمرة ، علم الم وينال الرحلة مستمرة ، عمل في وينال المسورة ، عمل فتالة . على عبدالله المساطة ، فيانة المستلية العبادة السلطة . فيانة المستلية العبادة العبادة المستلية العبادة العبادة المستلية العبادة العبادة المستلية العبادة العباد

- اعرف ارسم مناقل طبيعية وموديكات ! - الرسم احسى والا التفصيل ! - التفصيل الل عيش ، والرسم عواية

- وايه امتهت بالنبية للرسم ؟ وایه امتیامه باکیب سر-آن اصل مبرس ! ولیه صماتیش مبرش ! - ويه تسمعتياتي معرض 1 - أنا تصدت طلب الاستالا مقبل حظيم . والق ، على أن أصل عمر أن وألقم فيه أن الموحات والتباتيل 1 - يرد أن يتمسل تباليل 8 - يرد أن يتمسل



جميل فازى _ الشرف على الانب الثقال













ساس محبد عيد . . فثان في هاجة الى رهاية



احمد عبد العظيم اول عن ادخل فن العرابس في محافظة الدفهلية

البرسي . ولا مائع . من الاستمالة بمخض الثانية الأخرى من قبر أيامة المصدورة . طى موضائان كيفود أصالة جديدة قبيات كالمها الناسون والادياء أو ماشتر الذي والاميل المسافقة ليسرة (طافعي) . المم الإطعول المسافقة ليسرة (طافعي) . المم الإطعول المسافقة السرور (طافعي) . المم الإطعول

من من المعارض ويرم تنجع محافظة الدلهلياق فتمالطرق ادام مواهب ابالها الشيان - قلن كورهنال شكرى - ولن يكون فن المصورة مستودا من القاهرة التي احتكرت - . كل تن، معمود عيد الهادي

السورةالارال كنا عن * والافلام عن عن لم فتجر - الملام الشبهيع -- وعودة لوبيو وما شبامه ذلك أ

رما شامه وقال: أ سفر أن معاطلة المسسورة قد أحست مطورة ألدن المرحى ، قدومت أن الأحري مرقة سرحية بنا ، وقد قدمت الاسرائي مسرحية ، ، جبيلة ومرضت علم المسرحية

ل احد ميادين المصورة ! مالة بقي من جوانب السياة اللقامينة في علد المالطة 1.

عدد المحافة د. المرق الأسرحية، والشية -ودور السيحة والكافية القوائية ، وأو مشيت أ أأشدت من كل هذه الجوائية ، كا انهيب منقل أن علم أن وعدية المصورة حس دور السيسة ، واللحاب أل دار من هساء الشاريد طي بياب الترسو ... سببه الإصابة الاستام الموسودة من الآلام و طرف الله المناسبة المستمالية المستمالية

ربه موابه ان بدس متخرج في المدرس التطبيع. العدن المعاقلة سمل تمثال للبرحوم الخدن المعاقلة سمل تمثال للبرحوم الخدن السيد ، سيقام هذا التعثال ...

ان العياة في تطور دائم وحركة مستمرة ، ومعهدا ألتقدموالتطور تنشأ مطالب الفرد ألتي يحاول بهسا أن يسايرهذا التقدم والتطور. وللنك فانمطالب الفردلاننتهي عندحد ولاتقف عند نهابة ،

والانسان الماقل هوالذي يحقق مطالب في العياة عن طريق تنظيمانفاقه لان هذا التنظيم بكفل للفسرد تحقيسق مطالبه بسسهولة ويسرأ _ اذ ان ذلك بجم _له بجنب حزيا من دخله عن الانفاق ويقوم بادخاره.. ولا بله التنظيم من هدف نسسمي السهونطول تحقيقه _ وهذا بدعونا الىتحديد النظامالدي نسيلكه والذي من شانه تعقيق اكبر قدرمن السمادة والاستقرار ويؤدى الى الوصول الى الأهداف الرجوة . وكثرا ما نرى أن عدم تحديد نظهام واسلوب ممسين في حياتنا وفي الفاقنا يؤدي داعًا الي كثير من الشاكل الاليةوالاجتماعية مما يجعل اخياة شاقة وقاسية .

> ومن الامورالملحوطة أن الفرديستطيع بسهولة ريسر ازينفق دخله بالكامل بل واكثر اذا كيسر له المحسول على المزيد من التيسميرات المختلفة _ أما الفرد الذي لنفسة أهدافا ممينة يريد تحقيقهما فان الانفياق بالنسبة له يرتبط كثمرا التنظيم والتفكير والتهديع خصوصا في أول مراحل الإنساق ، ومع مرور الوقت تصبح صد التصرفات نوعاً من السلوق

... ولدلك فان الطريقة التي يتصرف بهسا الغرد تى دخله تظهر بوصوح ، أى نوع من الاشخاص صو ، فأن كانت صف الطريقة أساسها التدبر فانها لاتدل فقط على العقل والتفكير السليم والاتزان التام بل اتها كذلك تحدد أى نوع مزالاشكاس سوف يكون مي المستقبل

وان الباع الاسماوب التخليطي مي عياة الفرد والاسرة يؤدي دائما الى السد من المشاكل رعدم الوقوع في المناصب _ لان الفرد بالباعدهذا الاسلوب لن يرتبط الية التزامات ، مسواه كانت في شكل اقساط لسلع مطنوبة أو الساط قروس أو غيرها _ وسوف يجد القسرد في أغلب الاحيان أن في مقدوره عمدم الالتجاد الى هذه الطريقة في المصمول على مايزهب في تبلكه من هذه السلم - لانه سوف يرجى. تحقيق رغبائه حتى يكتبل س المن عايريد شراء - وهو بهذه الطريقة جد نفسه يحصل على السلمة التي بربدها بالل ثين ومن أحسن الاصناف. وقه يتعرض الفرد للاغراءات الكثيرة نتيجة للتيسيرات التي تمنعها بيوب البيع بالتقسيط أد البنوك التجارية أو المُعَلَّاتُ العامةُ آو غيرِهَا - ولكن الانسان المتدير المنظم في حياته قلماً تفريه هذه الارتباطات قد تكلفه كثيرا - ربما كانت التكاليف المادية أهونهما واقلهما - من رآحت النفسية وأسيتقراره أذ أنه من المؤكد اناسيلقد الراحة وعذا الاستقرار وتقول الحكمة المعروقة ، الدين عمربالليل

ومدلة بالنصاد ، ـ وهو بارجه تعتبـق

دغيباته حتى يعخر ثبتها اتبا يشترى مسادته وهناه مستصوصا الما مأسادفته طروف واحوال شهادة وظارته تتطلب الريد من المال فصد بقع فريست للدين وترتبك حياته خصوصا اذا كات علي الترامات لسلم قام بشرائها عن طريق التسميرات الائتمانية - وقلبا استطاع أن بحرح أو يتحاص مرهده الارتباكات وقد يتسامل الفرد ادن ماهمو الطريق

وقد يتساش العرد ادن عاصو الطريق الذي يجب أن أسلكه حتى احقق رغبائل المديدة دون اللجو، إلى التقسيط أو الفروض التي تسبب للمرد القلق وعمم الاستقرار ؟ ال الفرد الهادف في تفكيره المنظم في

له مواجهة رغباته وأهدافه المديدة ويحاول أن يعقلها مدفا سد صعف ودغبة اثر رغبة وسوف يجد الفرد كلما استطاع أن يحقق هدفا من اهمائه انه ينني كبانه ويدهم مستقبله لانه اكتسب لقته في نفسه وفي قدرته وهذا يدعوه الى أن يزيد مدحراته ليسرع في تعشيق باتى آهدافه _ والفارق الواضع بن تحقيس الاهداف عن طهريق الأدخار وتحقيقها عن طريق التقسيط والقروص ان الفرد في الحالة الاولى هــو المتســه والسيطر على نفسه ورغباته بينسا في العالة التانية بكون عبد شهراته خاشما

ولهنذا فان الؤسسية الصرية العامة للادخار تدعول الا تقدم على شراء ماتريد قبل أن يكون لديك المال الكاني لشرائها - ولكى تمثلك المال لابد النتائر ، ولا تؤحل البده بالادخار ولا تقول أن دخيل لایسم بالادخار مان فی مقدور ای فرد آن یعشر لو نظم حیاتهوارجه اتفاقه - ونحن لانطالبك بادخار الكتبر - بل دخسر على قدر طاقتك ولو كان مسيقا الجزء قليلا ومم الايام سيصبح القليسل كثيرا وتصبح الحياة حلوة لاتك أصنحت من المعترين -

تصرفاته ـ لابد أن بنسسع في اعتباره تنصيص بند في انفاقه تلادخار وبذلك

٠٠٠ ماذا يوجيد في المافيات التي تدرسها فذارة الافتصاد حول الشيكة؟: الساطة لم تحاول الاجهزة التي تبعث نظام البيع بالتقسيط لن تصرف راى التسبحب في التسكلة قبل ان تتخدفواراتها ٢٠ وفي وزارة الافتصادتيمت ٠٠ الاتن ١٠ عشرون الشروعيات حول هذا النظام ١٠ وتم وضع التقاط ألتي ول اساسها سينظد اي قراد ٠٠ولكن ٠٠ كل هذه الشروعات ٠٠ وكل هيده التقاط ١٠ حددتها التبرات والنظريات الاقتصادية ١٠ فقط ١٠٠

و - آخر مساعة ، تقدم في هساءالتحقيق راي التسبعب للمسئولون من خلال استفتاء قامت به بين كل الفتات · وتقدم للسعب في نفس الوقت . ، المراد مايدود الآن فيمكاتب السنولن حول التسكلة ١٠

في صول كل أمرة مصرية ١٠ ميء المدرية المقديق ١٠ وكال الراء القطع جواها مي دعياني كل سير سداد مه ما مدم بي السائل وقد بدير المهدا الميز السائل وقد بدير المهدا الميز المهدا في المسائل في المسائلة مناها المهدا المهدا المهدا المهدا إلا لا المسائل حاله المدرا المهدا المعدا المي المسائل مسائل مسائل مدار الطرا المهدا المعدا المي المسائل مسائل مسائل مسائل المسائل ما

البدائ ولكل السائع الوخردة في احدوق لها برين مقال - حواقسوفي عليه يسلم كافت كمبير كمالية حط منوات - - حسيمت باخر مورده الأن الإصدادة المن ما التد وكل ما متمل فضايا كمه واحده

ولی به نششل دهانیا کسه واحده ورف که ولم نمکر کبرا فی کسنت اخری **گیف ک** ک

اقیله ۱۳ دور کتا ترید هذا وذاك من السلع ، ، دور کتا ترید هذا وظاها المصول طبها ا وهن اسم بن امکات مه ادمادها " وساعد مثام تملید طل و د الامدن بعور شرا، شرن فرس، هدد کنر استمال نجیف به ، ابل ان معمدا وحد ان سایه کنیسا ، مان ان معمدا وحد ان سایه کنیسا

المسلك المسيط المسيد مراده ملا عند ورب لاسره الرديد الرادة فارض في الشير المائة حبيدات وبصف بالمدارا با عدد دالمسيط المائة بالتعسيط

دن وسيامه وفوحشد الدولة بالقمزات الكبرة في ارقام

روشت القرارات القرارات الكروات الكروات الكروات المرافق في الرقم المساوية في الرقم المساوية في الرقم المساوية في الرقم المساوية في المساوية في المساوية في المساوية في المساوية في المساوية في المساوية المساوية في المساوية المساوية في المساوية المساوية في المساوية المساوية المساوية المساوية المساوية المساوية في المساوية المساوية في المساوية المساوية في ا

وليلها لدكتور صد المسم الب كليجث علاء المشروعات ، وللمذ خورا .. لراوا في رأى الشعب ١٠٠ اولا

ونائل . قبل الا تتنظوا قراركو ابكو واى الشعب لعد فاحب و احد سامة ، باستفتاه بي وقد علاماً السائين سفستون في مظلم فلفستان ما ۱۹۸ مي اواطيي وطائون سفيم المستقد وال ۲ م طالستوا ملائه كه هو اولي بنجه فرطالت ملائه حون ۲۶ مقط وهم حديث مع الم المتروضيين أو للام س

دخل المستط حياتها الثلالة الاس مستة م مكن في معدرتهم لولاه المسول على مدم الراد المسلم التراد المسرف المسلم المسلم المسلم المسلم التراد المسلم التراد المسلم ا

جنبهات شهريا بيل ايلاب ۱۱ مي هذه استلم حميره ازادو والبليغريون ۱۲ واحسره (آداره والطاهرون ج) کر استان مردان والطاهرون ج) کر استان المواد المواد



ادا اشتریت ای سلمهٔ بالتاسیط ..فیجب ان دهع افساطیا کل شهر ..والا .. ا



الطيعات الدوسطة بالتاسيط .. امااليقيزيون فيحتل الركز الكول ..

الناس لحا رأى فى التقسيط

المحافظة في احتج السيطة المسافقة من فهو متعلق المسافقة المسافقة السيطة السيطة السيطة المسافقة عند المسافقة في حافق البح بالتضميط ،

المنظ المنطقة في المنظ المنظ - الإيطاعة المنظ - الإيطاعة المنظ ال

ر منسرا .. بعد علاه الدراسة المشاطه للبشكلة . بعد هات الدراسة المتعلقة المسحود . الني ارتبطب بها حياه ۱۸۱۸ من المواطيق - والني لأفر تاثيرا مائراً على اقتصاديات بقاتا - ومستوى التمية بها - تشهيمه بهذا معاط ليستواني مطالبي بالإسلا بهذا معاط ليستواني مطالبي بالإسلا

أسيرة .. والقبام بمعلية تومية واسعة النطاق .. والقبام بمعلية ومية واسعة النطاق .. والتراف واضحة مالتسبة للشخواون على فرادات واضحة مالتسبة للشخواون على فرادات واضحة مالتسبة المشارة من المجارة المسركة .. واستقرار التراف للمناة المسركة .. واستقرار الترافة المسركة .. واستقرار الترافة المسركة .. واستقرار الترافة المسركة .. واستقرار الترافة المسركة ..

تعقيق : سِمرِ عبد الطاب عواطف تشات محمود عبد العزيز احمد الشريف

لاسية أمريا هيا بيسافة . وسق للاق احتماء ؟ أرس مع القليسية لاي الاقتصاد على الاقتصاد مع القليسة الاقتصاد * يقي القليسة حتى المده دوم "ر ويطعمي آدام القليس الذي نعوا ملفة ويطعمي آدام القليس الذي نعوا ملفة المحاصر أدام القليس الذي نعوا ملفة المحاصرة على المدين معارى من قرا المحاصرة على المدين معارى من قرار المنافق المحاصرة على المدين المدين معارى ما المحاصرة إلى المدين الاراد منذ الاحداد المنافقة المحاصرة على المدين المدينة فون لوريق المدامية المدينة المدينة فون لوريق المدامية المدينة المدينة فون لوريق المدامية المدينة المد

مه همو وای اللمیه -- برشه ماوردام نفستوان الذین بمباون می خالفتگاه **دچال الاقتصاد -- مع الشعب**

البادة ...

﴿ والعيار الثاني مو تين الساطة ثالثير
مثلاً سلمة ضرورية ... ولكن المنه سيط.
. ولا يعلل أن شسط .
﴿ وَلَا يَعِلْ أَنْ شَسْطٍ ...
﴿ وَلَا يَعِلُ أَنْ شَسْطٍ ...
﴿ وَلَا يَعِلُوا الْمُعَالِّدُ ... مِرْتِطْ عَلَسُواد

هي اينيالا مطلبا و وي نوع بن الإسلامات ملك الله من الإسلامات المستقبل المس مرب . وحتى حوّلاء اللين تتراوح مرضاتهم حابين ا و١٠ جنيها يرمك التقسيط ميوانيات

وسند الردياتات التي يسيبها التسيط الدائم من السيما الدائم من الدولي من السيما الدائم الدولي الدولي الدولي الدولي الدولي الدولي الدولي الدولي الدولي المسلما المائم عمر نظوم التشيط الدولي المسلمات الدولي المسلمات الدولي الدولي

الفيا ، من يبراوح مطهم مين النبي الفي هذي النبي المن الاستخدام النبي النبي المن المنازع من النبي المن المنازع من المنازع

والموميليات والملابس والمأكولات ٢٠٪ والويتيت والمرابق الا والسيارات الا والالا مهم بدامون الساطا شهرية أوم بي ٣ وخيسة جيهات - بيتما لا منهم بدامون الساطا ما بين و لا منهم بدامون الساطا ما بين و

۱۰ حبیات ۱۰ و۱۶ پدهون ۱۵ ا میات ۱۰ بیتما ۸ پرفقط ترید اقساطیم رايما : من تزيد دخولهم على ٦٠ چنبها

ويمثل التليعويون ايفسط ٢٩٤ من ستريالهم «التفسيط * * و ٢٨٠ من مشترياتهم تتمثل في كال من التلايات * الات والسياديات . البوناهاتر ١١ -، والملاس ٢٢ السيارات والموسقيات ٢٩

والسيتراب والوستياب الم عدم ما بسي ۲ وه حسيات شيرا ۱ و وه/ ميم ما بن و و ۱ حسيات شيرا ۱ و ۱۲ منه ما بن نساخ تا بن ۱ و ۲ منيا ب چ واکل ۱ منیا اور ۲ منيا ب چ واکل ۱ منیا اور المشموط علم مراسات هذه اظلات کلها ۱۰ وهل پسید



الرجل العصري يفحص أسرار جنوب البحر الأبيض المتوسط مع المكتشفين ميسيل فليكس وسيلشين

الرجل العصري يبحث عن كنوز في قساع البسع الأبين المتوسط. إنه يكتشف جرة أنشرية شمينة . وهد يبعد عمدة مهاشرة من عشام روكب بالضائر . من بين الأنواع العديدة المحت تعنيض بها الأمسواف . يخسسا الرجيل المحسري مديد بارة شايسروي - سبيجارة الذوق المدقق !

في يسروي - السيجارة الامركية العالمية



Felter Top





نصوي: محديسميد

عرض جوی خاص تخاص تخرساعة

يعتقل الشعب العربي في المراجع في الاسبود الاسبود المسألية للعيش العراقي من العراقي من المسابقة المساب

المراقية التي قامت دائيا بالسعور الطبيعي لتحرير شعب المراق • •



تسور الهتر الديريمركوا مرهاهم العبانية فبلدى شباط فيسملوا الستار طياسوا حكم شهمه العراق

ف ذ کری ثورة ۸ شیاط ..



عرض جوی خاص لاکٹر ساعة (بقیة)





دارف عبد افرازی . . الد السلاح الجهری العربی العراشی

معبوطة ضخية من أنشيال حيش العراق بقيمادة العهدد عبصل



نصيد القرقة الثانية اهمارا كبرة على النفسال و حرب الجيال ضد كالتهاوين من الإكراد . .





سود الهو ١٦ باياده السماول في احدى فواهد الجيلي العربي الوحد ق العراق .. الهم على الله الاستخداد لتنظي عم التحريد الى امرابيسال

مع أبطال الجيش العرب الموجد بى العراق

الإسلام للحد اللسياق و الخدالة والسعاد الرائحة الرائحة التي المراقب ا

(في صحيحة يرم المدام واست والطبطيل
در حال مدينة في السالون
والدرج يقد وجهة يه السالون
والدرج يقد وجهة والدين باللا:
"كالبوا بالتنظيم السيارية والإدارة
اليوابا بالمنتشيل السيارية " لا - لا - الدامية
واسل "صريح" ! - " لا - المنتشفي والدين " لا دامية
واسل "صريح" ! - . لا المنتشفية وكالم من الدامية
واسل "صريح" ! - لا المنتشفية وكالم من الدامية
والمدم "ليقائل القلمان لرمية قاصم طوال
صافعة واللذي در قاصم مصمة طوال
ما المنتشفية والمدارة المنتشفية والمدرة
مناهنة والملاد در قاصم مصمة طوال
مناهنة والملاد ولا المناسة المنتشفية والمدرة
مناهنة والمناسة والمدرة
مناهنة والمناسة المنتشفية والمناسة
مناهنة والمناسة المنتشفية والمنتشفية والمنتشفية

بالتجرائد أيضاً أحير من هذه أكبر من حبد ألكن و إلى التجرائي أبن الناس مسجوده هي هي المسجودة على المسجودة المسجود وحدث الورا ألل المسجود وحيدات الناس ما السيد المسجود المسجودة المسجو

وهذا استيود باطر ورضت بسية أن المستقد الناس وهما تكديان بالمستقد ال منتصا الناس وهما تكديان بالمستقد ال منتصل الالتي المنتواطة الله المنتقد المنتقد الله المنتقد المنتقد المنتقد والمنتقد المنتقد من المنتقد من المنتقد من المنتقد من المنتقد من المنتقد ا بادم داود اللق علب حتى نقد عبيه . وحكم عليه المتحدد على المتحدد على المتحدد عليه المتحدد المت

با هلب صفحات كفاح واحد واربعين علما لنقف أمام المحامة الثامنة من الثامن بلط سنة ١٣٠٠.

الفصر قاسع ميتب كل اعلام (وسديت رماح مد أن العرام اللي كل كسيادي المفتر أل الحالة برم بعيد الى مثله -ومناما الحالة الإطام (الجمعية للالبسية فسيات في البر الال فلارات بن للمساة الميانية مصل بي جونيا المثل الطاقية الميانية مصل بي جونيا المثل الطاقية فرياح سم تعين الهميشة من مسكر أي الذائع - وتهمتا لازب الأمراد بن الميشر النائع - وتهمتا لازب الأمراد بن الميشر والتمام الميشر مالة الميشر الميشر

وطلى سوت أول سايرة هبه كالوحد من برحه وهرع التي طيفرناته اللولة ينادي طه اللبية أحمد واقائل الإيداري وناحية أيين وأصبح من أصدر التي اللبية إلى وقارة الدماع ما أحمدوا أمراتكم ما الشموا ال الرماع من حقر الهمومة أن الوثيم من الرميد في حقر الهمومة أن الرميم من الرميد من

The state of the s

بيس هاه چيني اهراق . . ولكن رئوسة من فرق العربي المدير . لوجه - في المنية الل فيلها . . لا حكم فيه أن رفقي مع المدر أم واحد - . مع امرائيل - . يلتنها رحما أن تساما - . فينت الصالم رفاه وقرم بأن الألاة المدينة واحدة المائية المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطق المناطقة - . وأن جيش في دولة عريسة ليس الا في قد المناطقة من أمراق ووصعات الجيش و

ويم فده الدرمة منت تجيرا الاما .. ويم التجيرا الما .. ويم التجيرا ويم التجيرا التحيرا التجيرا التجيرا التجيرا التحيرا التجيرا التحيرا التحيرا التحيرا التحيرا التحيرا التحيرا

المواقعة المعرفية المحافقة المستقدات المعرفية المواقعة المستقدات المستقدات





الستحمل الآلات الحادة في الحرب الجبلية

عرض جوی خاص لآخرساعة (بقية)









البد محمد فاتح ضابط الاتصال بالشيراء حميد تبد العزيز امن اطاعدة الواء عبد الرحمن مارف رأيس الاركان

حسارون بیروی-

قصية ال عامًا من (العسكرية)

واخرا عدد هي الله ٤١ عاما مراكلهاج كما يرويها الرئيس عبد السملام عادف لسمع عبد العلاق متدون (الحو ساعة)

ر سال الهيئن المواقع المسائل الاون سيا () دو طريق المناهدا الهيئن . في هذا الاول و مهد المن المسائل الاول المن و سائل المناه الله اللهيئن المراكبة المناهد ال

ومنذ هذا التاريخ والعيني العراقي بلف ضد الطليان والسنط والرجية والسائر والطوند وما تشتب الطبيان هم الجيش طريح والل شيالاستمبر اليريض والرجية والطيلة وكا أثنت الطبيان قام الجيش عمريه ولا حال الاستمبار البياض سخالاً؟ وواقستاه المثلاً، وطبية من هراسسها المائمة والجواد الوجاد ال

الويضة (دلات الوقت في فان إلى من المنا كالمراكز وقت التي أنها الكل المؤكن المؤكن المؤكن المؤكن المؤكن المؤكن ا والمؤكن المؤكن المنا المؤكن ال

سمع عبد القادر

تجربة ناجحة على مسرح البالون ..

حكاية الشاطرحسن

نصوب يحسيى سيدو







سنا. اندا الطفرية التي يعان الفني مع الكورال مع أول مرض الفوقة من سنتين في الله عن يطبقوك الفنائية في الويزيات

بائع العرقسوس رفض الزواج من بنت السلطان



نسهى اوبريت الشاهر حس بالمصاورة على الثمر وقواع حسن البالع اللقاياء اشاسلتان وعام الافراع والمستحد



ارى الجيهود هرية الجرها الجياد الفرج من وسنة الأسانه بترسد على السرح .







اللك تهرباد الذي باوم بدوره ، كتمان وصلى - كلس عليه شهرلاد - تتربد الشبيشي ، حكاية السائل حسن ،



لما ذا نپرسبب من حکایات المجتمع المصری إلی مجتمع ٌ آلف لبیلة ولیلیت "الفارسی ؟

التي معتمد أراهمات محمرات المناوات براي معتمد أراهمات محمرات المناوات براي معتمد إلى مصافح أو طبيعها المحمد المحمد المحمد أو المشاهر من المحمد المحمد

- مروب الأولات الى دالم ليلة ، وقيد ما حضيه الأولات الى دالمن ليلة ، وقي نظل من موقة وسيد والمن ليلة ، وقي نظل من المنظم الله والمنظم المنظم ا

رسد ... احد طبسته قاسر الرائع في المجاهد قاسر الرائع في الطبق المجاهد في الطبق المجاهد في الطبق المجاهد في الطبق المجاهد في الطبق في الطبق المجاهد في الطبق في الطبق المجاهد في المجاهد المجاهد في المجا

اما (البيلية) الروق قصة قطا طبع اطبي سوات مرحاق بعم اللاحق الإلى حتى كالر وادرس واكتشف اطبا ستيهلي اياما معدود التبحث أن المساقة من جدير خلاقي ادوالها على مساداتها واطلق من روح خلاقي صحب المساقة المساقة أن المساقة أن المساقة أن المساقة المساقة والمنا السوائل المساقة المساقة

در المراس المناس المنا

راتا الوقل هذا الكافر فراستي المنتبئية .
إذا الوقل هذا الكافر فراستي المنتبئية .
ان سيراي الحراب في السيخة الله .
المنتبز أو الحجام الحجوج المنتبئية .
المنتبز أو الحجام الحجوج المنتبئية .
المنتبز أو الحجام الحجوج المنتبئية المنتبئية .
المنتبز أن الحجام المنتبئية في الحجام المنتبئية .
المنتبز أن الحجام المنتبئية المنتبئية المنتبئية .
المنتبئية المنتبئية المنتبئية المنتبئية .
المنتبئية المنتبئية المنتبئية .
المنتبئية المنتبئية المنتبئية .
المنتبئية المنتبئية .
المنتبئية المنتبئية .
المنتبئية المنتبئية .
ال

و أرش والبرع (الدر قالت كراليسات المستوافق والدر السكراليسات السموليس يقد مصطول والمستوات السكراليسات والمستوات وال

المناش المتنب قد ولدين اللاسم ولاسليط المتنب من منافع من منافع من المناون الخير سحنه من منافع من منافع من منافع من المنافع والمنافع المنافع والمنافع المنافع والمنافع المنافع والمنافع المنافع والمنافع المنافع المنا

قال احمد ضاوق ابر حوف مغير الفرقة الأسماد المسلم اللي المدين اللي المدين اللي المدين اللي المدين اللي المدين المدينة الأمسري والمالية على المدينة الأمسري والمدينة والمدينة

راديد... الفارج الذي مسلّ الأد الذي مسلّ المنظمة المنظمة المنظمة الذي المسلّ المنظمة المن



and the a







له الاحساد المداد في الهوافي
سوادا بني في الرسم في الإستاد
بوجود الداد من خرص الاستاد
وحود الداد من خرص الاستاد
وحود المداد المنا خرص المساد
وما المداد المداد
وما المداد المداد
وما المداد
و

﴿ الشاطرحسن..

رقصات جديدة وجوارسخيف!

نهر فعری القوست. واثر خانه بالقرق الاستراقبية واثرافض واین را او اطال دادو به آده در در از در د

Index (Bello To Walkall) (Bello Follow) (Bello Bello B





العن بالاكناب في أسم المنك العربي الافريقي

رأس المال • مايون جنيدات ليني

- قيمة السهم الواحد ١٠ جنيرات استرلينية
- ر يدنع نصنها عند الاكتتاب والنصف الباقت في موعداً فصاء فبراير (شباط) ١٩٦٩
- ، مَعْتَى طلبات الاكتتاب ابتدادمن ٦ إلى١٣ نبراير (شبالم) ١٩٦٥

بناك ملاقعة وفروع

غيرم صبح لمينايا الجمهورية العربية المتحدة واكلويت بالإكتتاب فسالأسم

كل امرأة .. جميلة



٤ السات الماكياج

قال الفلايسة: الإسما مثلة الرافقيدادة . وكل الاراد التهم بجالدية حميلة لجمدا في . وجويه . جسما ، الخويا ، المحرا ، المراد الاراد وحراب . الهم أنها الراد جميلة ما دامه المراد وحراب الهم أنها الراد جميلة ما دامه المرادة . المحال المادة المحال المهاراتها في المحال المهاراتها المرادة . المدادة المدا

الها التقيل الرئيسية التي الونك الي ال يسامدنك طروضع الالياج الطريقة صحة . .

المنظمة المنظ

الموسود : وهوارل المسابق المسابق : وهوارل المسابق الم

الهيافي: "الهيافي الهيافي الألفاقي المسلمية الألفاقي المرافق المسلمية الإسلامية المسلمية الألفاقية المسلمية ال

صعدة اعتداد من الثانة فليقة من الثانة فليقة المنبع العشد المحدد داخصا النظر الطبيعي المنبط المنبعية والمنتظمة دون الآمر دوحة المنتظمة والمنتظمة المنتظمة ال

Report of the second of the se

عوبين حسانيك يعتاج لأكثر من أوت . . أيبدل أولا يتعبدت تسمال القسفاد د أر اختيساري لودا التبييج الداخسين . .



بحثاج النثق لمثابة فضاهف هنايتك يوجهك لمثلبه بالكريم ولا كنس لقر اليونية طره .





ازبياء لنهاية الشتاء

این المحدد الطیحر وهو می قباش السوید الهایش الیوب سستیمه ، برادی بعد پاوزه من المربر العموش وهی دراسیه من الاراه والمورد بیستوی الوقیة ، وبسیر هذا الودیل امستادا الوسیه السیاس المناف



بایر للبساد بی انصبوه ۱۳هم . شیر الجایت دیگوئید مین ومستدر بنتهی بلیغ ارایار نمییه در ویش نده باوره کرونیسیه بن اقوارد الکوشی . ویمیر اکارونسیه اگر مسیحات الوضیه فی عالم ایدهایی . وسیطان علی کاراح (اطاقتیل . .





ویریان مداج ارملازها و الصباح ، وهما جمیزان باتساف . . فاتطوط کها مسلیمه وخاریه می کل سلید . اوریل اورل نایج من اقصوف اللیس ، والتایی فسان مریض اقصائر رفض اقور، بسخل باتساع عد اقابل ویعلی بردایر قصید فطیه . .



نابي أسبور من الهجرون البيرة . تنميز المجاليات بيستنين تشويان بضعين على حكل جيب ويمر بينهما ضرحة الطبعمة من القون الهمن . أما المجسوب فهي فعسسان متبشة من على الوجمة ..

فسنان من الجرسية الرمادي القامي . الوديل برسيس بادن النام . يركمل فوقه طريني كروشية مراقلون النيس ولم يزيار واحداية مهاكلونسية المنا



استعدى لخلع البالطو

بدات حواء تنحرر توها من قبود الشيئاء ٥٠ تركت جانبيا العاطف الثقيلة التي تشمسل حركتهما .. والاشاربات التى تلف بها راسسها فتقفى على جمال شعرها ١٠ انهما تتوجسه إلان لتزويد دولابها بما بتناسب وجوا ؟خر الشستاد ، وفي نعس الوقت ضبعت لجبوعة ملابسها كل ما يسمح لهسما بمقاومة ذوابع امشىسىي ،، بارتداء جويات قايلة الإنساع او مستقيمة . وعلى هاتين الصفحتين تقدم مجبوعة مزالتابرات والجوبات وكلها تلتقى عند نقطبهة Rittle . . Ritter . . inch الرَّقُةُ مَا الجِمَالُ مَا السَّسِبَاتِ مَا عاختارى متها مايروق لك ويعجبك

السابل يكون من فستان يدون العام وجاليت ، الفستان ميالقبائي الربعات (نيبائي واسود) ، العردة بمسستوى الرفية والجيب بقسان فلهاة الاسابة كول الجاليت من شمي فبائل الفستان .



الطفل: لا يقول__الطفل: لا



الإم على خلايسا في المؤوات حسيدة لنحدت مه ورام فتحسيدة أوم في أحلى حسيرة . . طويله ه والكل والانتقاد التي تصديد حمد لتربيه ومساورة والتي حساء فلمسورة في جد فياتانا . فياتور في خلفت معروبه والطاقة وشاده والسنة . . في خلفت معروبه والطاقة وشاده والسنة . .

هي الاستياد الحدود . و. عل هي خراص ؟ - مرحا والنا عن طابع يدير به طاق من آخر بطري بطبيعته ، بطرية في حراتات ، بطرية في بطرية في تعكيم وفي الحساد ترارات وخداد

يستر التي الحراج المتحدة في الل والتي التي المورد لل التي والمساحة (أراك و حضاة التي والتي والت

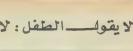
ريال ويصد المراح المراح الطاق الطوالة التي تعلق المراح ال يداد مثيلة مراب أو راب المراب . المراب المر



لا تشعدى هدذا الطعنال ..

المنافع من وابيات طلقها وقد تحقيق يعلا تمه ، اما والمنافع على المنافع المنافع

يم داند بلدون بعد كافر ما مان سيل الحال الخلق يريد أن يسرع فينظر، • رانك وسيد ما الدم طب الخلق يعطل أقر عن قريه في وقت واحد ولا مين فسينا على الأخلاد يسمعم للرفايد وكتابه في ياد ، يرانان ملابسيسه ومياه عبل





اليكس من احسن الآثاث النسوية التي يمكن أن تقديها لأمرنك كوجية قطالة تحاقة . وهو من الناحية الالتصادية لا يكلك الا المقيسل عن السال وافوقت . وهسقه لا طرق لعبسل البيش الاساء .

١ ئد الاومليت المادي

اكبري الكبية الطونة من البيض في سلطانية واسرية بطعة بشوكة حتى بسرج العسمار مع البياس واسمن ابيسة فلسلا من اللح والشفل واناء ، ابدحل الرند والسهال الله الينس حركية المدنية ولحداء اللهام اللبوكة مع تمريك طاسنة اللمام السنامة على الرول اللبس غام الناسخ الى الا الخالبة ، ومدت بنا الجريج ق الانهاج اطرى أوبلب بطرف السكين من شكل خلال وصبح كل التر لدقائل ظلية الليه في صبحن وقلعية بع خلقات الطباطر ،

٧ ــ سوفليه بالاومليت

الينافي به المشجى وتعاميد منسيبه يهدد على اليناف والتجا الرجع واستيال مسكولة مسكولة مسكولة مسكولة مسكولة مسكولة المسكولة المسكول

٣ ــ الاومليت القرنسي

ب ، بورهنیت اکر تسی ۱/۵ د ۱/۵ د مامله زیت سلطه ، ۱/۱ دولیسه زید ۲ درهٔ بطاخی واحدا مکترهٔ ۲ ۲ دولیسه جبر ۲ ا کرکیهٔ کمر سلول ۲ دیشات ، طع وقط

وسير الطبيعة : بسير الرسد مع الربد ، ثم توضع الطبيعة : تسير الربد الطبيعة : الربد حتى الربد ، ثم توضع حتى مصبح ؛ حركي الطبيع حتى بعد كله ، الطبيع الطبيعة ما الطبيع الطبيعة ما الطبيع بالملتم والمسابقة من اللح والملتان والمسابقة في اللائم والرئيم حتى يطبيع السلطة المناولة والربال في يطبيع السلطة المناولة المناولة والرئيم حتى يطبيع السلطة المناولة المناولة والسعود السلط المناولة المناولة والمناولة المناولة والمستود السلطة المناولة ال



هر كرالسيش بطالة وينظم بالهر الشيوكة



Eagh Spen



من عهان الى اسيوط

جادت من فسسان الى أسيوف تتراسليديا بجاملة الصحيف . . أسسمها و التأن سليم صوالعة B . . في الثاملة علية من عمرها . . كام على مينيميا على، معرفة أبولة . كان فيا

ور مثل تد بعد بعدالي الاستجازية الله والمنافقة المالية والمنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة وا

رسياتها السربات . اما الفتاة الايدانية فتفسف إدراج الهُلَيْكُمَّا أكثر من المسربة ولتابع احدث الرباء الوسنة الامراك المسربة في الشابالمسربة في المسابالمسربة في المسابالمسربة في المسابالمسربة المسابالمسابالمسربة المسابالمسربة المسابالمسابالمسربة المسابالمسربة المسابالمسابالمسربة المسابالمس

في ما الخطق بهيفت في استجامهاين والأسلة الخطفية ؟ - يجهين في الطبقية العرق دومه الغليلة ووطيته والوقه في جميد اليادي وترتى البجالات أما اللسساب الاردمي للمجيس فيه مساسته وجه واستشداده العمل المسأولية واستشداده العمل المسأولية

واستنداد، العقبل المستوابة يه على الخصيصيان أن يجوز شريف ــ لا يعر اذا كان سعرنا " اورب لان سن استياسه التعاهر مع أي تعاد ــ لا يعر اذا كان سعرنا " اورب لان سن استياسه التعاهر مع أي تعاد ية على مشتلك عظايم كو علاقات فاصدة

بالرواج في الابلان ؟ الإراج في الابلان الاستام في كانتاها الرواج واعداد البيت أما إن الابلان كالمستاب علا بكل البطات ف بكل النظمة . ومن المثالث الإسالية حتك السلالةالمريس في يبده مع احتفال الإصداقاء بد المناسبة بيكس المحال عنا حيث طحب السيسروس الي السكرافي يرم

سيحد وغلول سراج

تحذير لكل الزوجات

قرات هذا الاسبوع الحرف استفاد فام به امر فاصله القابل الابرائين هجيان الزياد اليطور به الوران المرافق إلى السباط فحد شرق إلى الرائع المساط بالشار الاقتبا مرد الراقب مسيح يونيا العالم الله من المهمية إلى المواقع المرافق المواقع المستحية المستحيد المرافق المرافق المرافق المستحيد المستحيد المرافق المستحيد المرافق المستحيد المستحد المستحيد المس به مندها بعود زوجات در حيات أن اللحاء بعد يوم مرحق ويطفيه النور المتحداث النوم.. هل المتاليق المولية : السياسة المولية :

صد علاقم !

- ب - فطلبي سه الكرم بعل برير الظلل اب العجرة الإجرى !

- يعربه بالمان أفسقت بالنجار ليستبيع لك طبة فراح وأن المعلق برقة وراد المعلق بيوف بعد عن المعاد !!

المعاص ؟ د سر تتأسفین قه من مدم امکان مبل صحاب الثماکی تعدم وجود خسساکه فی

السياسة المولية ؟ ب _ ام لجرت نان ميرانيه البيت في حاجة الى تعديل ولريادة في التعويل ؟ ح _ ام تعديدت من الجيراتين واحق

پ _ اتاہ لے لیدس یی اطلاقا طوال الشیاد 9

د _ أثا لا أمرف لمسافا فحتم طن البــودة الى المنول في الوقت الــادي البعر آثا فيه بستهن السعادة أ

حال الساد اعبرت الطعسل انك متحت له من مارس خاص ؟ د ـ حدث الطفيل بتمسك في حيا! الرضوع ثانا لا استطرح ازاضل ذلك ؟ دو التياد مشاهدته لميانة الاورة في التقييروون

حد الك ترسدين مسيرية امير الشخص الذي قال أن ل أمالا اصلاح التهجة أو الطينزيرن باقل الكاليات؟ قد أك فردت شيط أن سيحي صوته أ

ي بعد كودهما الى البيت طب حققة دي اليها الكتي من الإصحاد عل الوان له : اليها الكتي عن الإصحاد على منك المدرون الك

حَدِّيْنِ مِنْ السيدة الدينة التي كانت الكيامك طوال الولت على تكانك اللدينة 1

ه عندها يرمب ابناه .. هل الوان اورجاه : ٢ - قد أشرت اللهل بأنك متيرف أسباب يسويه من الموسة نشأ أ ٤ - ثد أشرت الإلال أنك ستراهم I hery deals

. ، مل الواين (ه : آ _ بری ای استان السنه السیرة اطبقة 1



ب ما تصور أن أثيرية اليوتاجال لــــــ برمن الآن محاء ا ر - را نظاء المنظم ال أدري من من الإنصار أن أدري المنظم ال أدري المنظم لم يجيد حل هواي 22 :

الم ينسا مرتا الماك أو احمد
السائد الطائد ليستمد القابد عرام المحدود من المحدود من المحدود من المحدود ا آ _ الني أبرط أن أصرف ما ورام طدة ألهدية . . لابد الك أبرهيت خطاً وأرجد الأنطابي عده !! ب _ القد أحضر فيها خلالة لها مدياً تبسد هديتك بها وأن كانت الإصرابي تبشر لطي لدنا !! حد قد رأيت عده الهدية في محل كنا . في العام الماضي ولم شجيك ؟ د _ ان والدخك برأت جده الهيدية دلم تحجيها ؟ رام سبوب ه مندما بهای منک میبادیدی فی فردداد لهای باحضار قبیمی او مندیل او شرکب مالا .. هل : آب تصحیح ، آن بدیل ذات بندسه وذلك لاشخالك بها هر آمر بن الدیال ب _ بحمرين له ما يطلب مع محميق مشير باته أتنيه بالأطلبال لا تشهى له مطالبه أ در بر خواین له ان لیابه فی العسیل او مند الکوچی ؟ د به سیادین خی اللسخانة او ای دسختی کخر فی الیبت تطبیة یابسخة درجک ؟







أسماك يورسعيد محسمد الاقتربي علم 10 بناج سرون إموصية سمك مقلى روشوى -جميری

مطاعمالقاهرة

أنورمصطعني لحواوشي الم شارع الأهلم ت ۸۹۱۷۷۱ أشرح الما كولايت

إدارة : شعراوى سليمان

كباجه - حمام - فزاح

كُماوے -حماح رمنووات سان الحيزة ت: ١٥٧٥٤٠ ت ۱۰۱۸ مه عاعمت

-JUER بيرة الشتياد

لوكانة الموسكى مطاعم لبنات بميع لمأكورات لشرفية واللبنانة

مطمروكا فيبتروا فاخرة خدمة ممنارة . بليزون مياه ساخنت - وشارع عدل 5 F-3 70

فنندت ربيثولحت فندورا يوسميلايس

ووعها مورسعد صدق لأريس والانكدرة فعدق كورمث أم الأرد : محدعدالقا در هلال

فنعص ماجعتيك

01.9r G-441



مأساة الحب والحربة

بقلم ابرهيم المصرى



أنا فحيها حا عنيقا وأعثر أنها وهبة لي قلبتك اعار عليهسة الأداء ولسباذا الضطيعما واحرمها من حريتها واهدمها بميرتن عذابا اليمه وهي عندي دلدتية بالسرها - وما دلسر في التا علقي من يعيد بالرغم منا في حي ذينا لالنسي الا أن يجل مه أسند السال ١٢

ى-ى-١٠ ــ بىصر ئۇدېدە

س سبب پلتب بله الحجب ويقي فومقا وجراك - پيمل في اصاف سنجهيد دب مستد - فهو بيليم اثر افغاد في تحجي مدرح ك يا يقلب از عد المصور اثن پيشي - رحمت بايد كي بهده بيان ميره مدر اين المسائلة ، رحمة في قطرية ، رحمة - برحمت بايد ك كرف ورسمان بايركان الحجوب ويران مع محود از حييسا فالهيد فيليم عر از در پيمر كاف استان و از بايد فيسيري فيستان الا ان پيمان

حذار .. من يقظة المامني



روسها فی خب سیسه ند تجدیدی علقمها حد سب اسیر و تکتی و رسمجدی بطیعهٔ ۱۸ آزار ایاس میداد و اقاما انتخابی جها ۱۰ قبل افا کرومت ینکل آن استامایی دیراد آخری وانملص در تاثیرها ۲ --- فیراد آخری وانملص در تاثیرها ۲ --- فیرودهٔ طیستان و استانتخریهٔ

وتروح والى مقدمة النصر الذك بأول الموادلة الموادلة ويوجف ويجهد ويجهد والهيمة و ولا الموادلة الموادلة

تمن الخسانة





صد، طوف هو معالم . ومع ذلك قدام الخول لك من دوجتك الكيرفلات الكثير هرمعاية الجوهم خريمه ووقدة ، لايدكل أن تلوث نفسها وتشكر نصحالها وتهدم يينها لانك أدم قد حديثها، ابنأ ستبقى على دفائه لك - ولكنيا أن تصفح ملك سيولة لالك قد لبست المرم على شياشك لها * الارب. أنها سنطل عابرة بالله - طاقت عليك ، عرفاية فيالا يحري تشدد الها مع الرمن منطر ترينسك وبالله - تطليسك أن تصدر وتحيل ، وان تعلع لس شيانتك بالإنصال في الإنكانين والوقاء والنمان منذ طريقا كي تسعر عي حس امراكك عرامل المتلور والشاك والمهاد. - هل انك الر فالسمحة مسواك ، وعجزت عن حراصة الاحسالامي والوقاء والميادات والمساد اشانه ، هروستك قد شهرج عن طبیعتها ، وقد تلوز بالرعم منها چانگار در ۱۹۱نظام منهر ، وهمانه نكون اسا الدي دلهتها كي الكر والمن لدي انسانها بندل

هذا الأديب لاينتي ..

موراثيا

صیاد علی شواطئ روما إ

بته، امنیس مسصور

مثا العموت أو يدر بالقبل بين وين كاف الإنطاق الرق موراقا ...
(الكر الأصر الم الم الم المستحدة إلى المثر أن المستحدة المشتر المشتر أن المستحدة الم

والبرام جودالها ، المده سببه الأله معط ع المحمد المطلقية : البرام ميركه وموارد من محمد ، ويم منها بينان المتكرف الم

الله مساوحة به الحيد المورد ويولي و

عبلاً ع الحق رسل حضول ، ولكن تسو ا الكيل الدان يسيمه سال مي صدة الإساعة المنظر مد سما ان حيساته الديد ، عود سرم حلاسي المائه وربرع حسيونم اليس يترجم بطبع هس ويتركي بالكان ورجة غير موراقيسا أن ليت ياشرب من ميدان المناب « الشابغ استه 3 تسلم الأورث » ا المناب « ألسانغ استه 3 تسلم الأورث » المنافع المنافة المنافة المنافع المنافعة المنافع

واقع الاستماعية والمواقع المنظم المؤلفة المنظم المؤلفة المنظم ال

when $\chi_{ij}^{(1)}$ when the first property of the control of the

روا الرساد المحلف الربيا المساوية في في المحلف الربيا المساوية في المساوية المساوية في المساوية المساوية في المساوية المساوية المساوية في المساوية المساوية

للقا لاتعدون النيسل ا

فاجاب

سالب دودافــــا ۰۰۰ وگانت ولادتاد فی روما ۲ ٪

ما ليست كلها من الطبقة المتوسطة ، وتكنى مندا الدمن من النساد والإحسالان والمامي الطبقة المتوسطة ، ولكن ليس معنى ذاك الن الطبقات المقترة ليست مطلة الطبا ، فيهما



تابع،

استلان ، ولكنه المطلق جدق مع الطلياليب واسكانيسانها الما ، في الجدي قصصي جاد ارسل الذي لمد السكان وسأل أمرة من مدد المراجع ، ولاحظ ال الامرة فقية جسمة اوات المراجع ، ولاحظ الله المستدادة المستدادة المستدادة مند الاهمال كبر وسألهم ، ولملاا لاصمدون السل 1 - وكان الرد عليه - 9 كان الإدار عليه - 9 كان الإدار وكان الرد عليه - 9 كان الادار الدار الدار بدائه المهادة الرجل الذي بمائهم من في الرامع لا بسائم من مناسم من طرقم المدادد السمال عدد عمر انينا ، وهؤلاد القطرة لا يعرفون بالمستخد ما الذي يعلونه التي يصدون المستخدمة لا يعرفون ، ولا يعدون لا الجيوان يتخديد السيل اي مهد، واقبا يرون لا المقتر، فقد اطلب اي مهد، واقبا يرون لا المقتر، فقد اطلب من التستخور بالمبت وان كارة رسين ودهم تهيد بدرواحد هو أرالسود بسمير ، وهي هيد الاسه أجب عندا بسائر باخي البت برم الحري أن كرن ل به أن معد طريعة للسفيدالسل فأحك ، لا أمرف ، وكل مد هما لا بلاحب الى السيميسما ، علا أبل ، ، كا

وقر الل به ... والله و المسهد الل السينة الا السينة الا الله بطب الله والمسهد الله السينة الا الله بطب الله بالله بالله

فساحت ای دوم در اللسان مسلد ۱۹۹۸ اور باتا بطاه قصید ۱۹۰۰ می در وط و ۱ الها اور قد از الها الله ۱ و ویتما امیدت این سیدا واق سیدا واق سیدان از المیداد و دوموده ۱ اخبارای وصوده ۱

واجهه : _ لا امرف ان كان جدا الذي قبلته تستحق طبه الشكر از ان خدا واجبك .. طبه الشكر از ان خدا واجبك ..

بلت الشكر أن هذا واجبات ... بست مسئلة وأجبات الم تصديحة ورضا في مسئلة من الموقعة المتبلة المسئلة المس

معا يدان أن كايتيا طائت أن يدى . وقت له وكاني رويت شيئا هاما جدا : منسب لك عدد أن الاستثلا بخاسية حسلة اللي كل . . سؤال يا منسبور حرواليسا : من الهي من الابناء أن شلسية الديانا أنه الخت من للجاء ال

فلجاب ؛ ولاله بدئم هستيمة مؤكدة بام التي لم الحمل كالمي : - أدا ، لا توجد تستصية تورب من قلمي الدا ، ادا ، لم يجدت .

قلت : همل افهم من ذلك ان كل شياسيا مرسومة كماما قبل أن بيما في كتابتها 1 " أجاب بنشس اللهجة : بیب بیش الیب . _ ولا طا ، استعمیان لیست مرسودة بن لیل ، واتما تراسم قشد یادا اکتبا ، هن : « ادریقا علم لیبی قها وجود ق المعیاد : «

لها وحود لقد فاسم سيدة السيدية)
ادرنان قطلا - ولكن علم السيدة كاسمسكسة
تعييد ومشكلها أميا لماء حميلة وأمها غم
تتميد وأميا أماس - وأمي لمرسب السدة
من اللطحية لنهيد الفصة ولكن مسيدها
تميد قطية النهيد الفصة ولكن مسيدها
من قطيعة لها بالرفاقي و القضائل لا يكتب الرفاقي ا معدد به بروسم (سیدران کیدار این المالت که و اقتصار به و واقتصار که در و واقتصار کیدار ک

هل تكتب من مفكرة ؟

سؤال ايضا : لا هل اكتب من مظرة أ... بد هل كمون يعلى اللاحقات وبعد ذلك

عتب لارد ان برنق شو کان یشل دک د. وفاویر 'ایشنا کا فاجاب طبحة فاطنة '

ل يعسلين قط النبي لا استمي بالدكرات ولا اللاطات - التي اكتب مرة واحدة أو على الاسم ابني انتفاح مرة واحدة . كالورة ، حتى فيما يتلق طلاراه المصلية ور النطيلات السيلاجية لاتن يعرب في مصد او النطيلات السيلاجية لاتن يعرب في محد مصدب ايضا من قرائي لاتفعة و لا أدب فيها الى علماء النائس ، والما تشخف الى بهارس وطلاحقان على الناس وطي حيائي، II 7 or places

LANS. مع من رسطة في كثر من الاسهمان أراه ورضهم ومنطق في كثر من الاسهمان أراه ومنظم ملعاء النفس بقومون من مناسب الرسم في مناسب المناسب في مناسب المناسبة ومناسبة ومناسبة ومناسبة ومناسبة ومناسبة والمناسبة م طمحه الإلقام (المنصفية من طبحة المنصفية من مقا النحو : المجالة الإين له كسب طوف أمينا من من المنطقة الإيس له كسب المنطقة مسيحة ستتهملوات - على ترى ان المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة من المنطقة من المنطقة المنطقة مناطقة المنطقة مناطقة المنطقة مناطقة المنطقة مناطقة المنطقة مناطقة المنطقة المنطقة مناطقة المنطقة مناطقة المنطقة اللاحقة من الشقة .. والذلك علياء التأس الوحقة هم الشطة - رفضته مثلة اللمان يقوم بنجارب حتى عند كبر من الرفق ويترجون بنظريات الطبيقيا على أخر الرفق من الذابي - وفي نفس الوقت يرى كل طبق النفس ان الثاني جديما ميالين على درجات ا دولدلات احتید حلی احساسائی وطی آلیانی، وکل ما کتیده علی فسان امریانا وطی لسان آمیا ومتسافها ، وحبیجا ، کل ڈاک س

و وارئيس النظير دستونسنگل لم يكل صيدا المدس ، ويكل لا سيتطيع عالم نصباطي جيدا المدس ، ويكل لا سيتطيع عالم نصباطي واحد أل سعاط استحده المسيحة المسيحة ولا ستطيع استان الأوال سعاوت لكل عا قاله ولا ستطيع استان الأوال سعاوت لكل عا قاله مستحدي وهم معل أوى المتاحم الأسلامية ال دوناله الالمستحدة والمستحدة : - -ر و الاحدود كر ماروف و و الاعله و

وكذاك يوسيات مرافزون و المسالة وكذاك يوسيات المسالة التأمير المرافز المسالة على مام التأمير المسالة على مام التأمير المسالية على مام التأمير المسالية والمسالة التأمير والمسالة المسالة المسالة على المسالة ا

الله دد : د حل افهم من 1800 ان هسيده الشخصيات كلها من خيالله واطياله . وان المنان يجب ان يأخذ من الواقع المر قليل » وأما الكرن فيسستخدم من قالك من صميم علد وقت ؟ 8

التي مشتقد حيك في الرأى . د ملحرفة بتي الون امينا لم يقل مورافيا : ٥ لرجر ان وإصلعي ه ، واتما احساسي في هذه اللحظة لته كان يجبره ان يقول ذلك > حتى لا الحر سخیاه ، وحتی لا تبدو استُلتی نافهٔ - وکان من المنکن آن آفول له ، د آرچر آن تؤاخلس ان ایضا ه ، ولکنی لم اقطل ، وهو آیشسا

في يتسل ، ولكن اللوق يحتم طبه ان يلسل والله:) ويحتم على في تلمن الوقت الا اضع على الإنكار ماوات لم يقلها !) الثانائري أن الفيال مو التعلمات ..
 الله اللبت قصة من المياد في الرم البلة عبال . كانا لم المياد الى المرخ > ولا ذهب اى انسان ، ولكل بن مجموع الطومات التي قرابها استليم ان الصور خيلة هلى الريخ ، . وهذه القصة لدخل في بك القيسال الأدي منه طبق ، ونصله الاحر وام ·

و أما التحيل لهو الام المستبقية لكل الأممال دان و بل النفي بل عو مرضية كل الإممال العبية، فكل تصمي وابطالي ليس من الشوودي ان بتون لها وجود آوالفع ؛ ولكن سدها هزا هذه القصص والسن مؤلاه الإطلاق فصن كأنك قبرقهم ، قهم أسسخاص قوم الأهر في اوادم ، وعل كل لابطال من تشيل قابسوا رع برای ... وهم می ولیسوا من ماثم آخر ... وان اوکر آن الادیب الفرنسی فلویر قد سئل مرة من طلاة تصنبه و مدام بوقاری و کاچاپ پال مدام بوقاری هله لیست الا هو،،

سبب از الراب عبد المحروف بإساطي مستوداً في مطلب مستودة في مطلب المستودة في المستودة

س التساق او سرفة هدف وقال ...

ـ لا الأصد أن ألكاني هو بوسط الطاقه ...
وانط سفل إطلال الكاني هم في ألواقع سوية ...
مه .. والذي يتول أن الانب كله هو قرع س الإسرافات : ليس مبالنا ...

وسرالت البير سالا ... بالمسل ويو راكزة والسنة بدر والم السنة والسنة بو والكل الوجهة والكل الوجهة والكل الوجهة والكل الوجهة والكل الوجهة والم الكل الوجهة والم الكل الوجهة والم الكل الوجهة والله الله من منهم ما يخطه لمن والله الموادل المسلمات والموادل المسلمات والمسلمات والمسل

ها 2.3 ويسطو أن ألب على معرجا كما ويسطو أن ألب السيال أن كل معرجا كما يسورت قبل طبق كل معرجا كما يسورت قبل المنازلة في المنازلة المنازلة على المنازلة المنازلة على ويسم المنازلة المنازلة على ويسم المنازلة المنا

الاديب الاصيل يكرد تلسه :

ولهيت في طلبسية واحدة أن حورافيا أنه تاثر أن منا الكان باللسل وأحد أثرر للبسبسة وطل الكلي الأوراث اللي السلت بالمنا الرائد الذين يتازيز أن المياة الابية أبها - والي أن الابية أن أن شيئة من ها أن بهمدف -لا من طلق من قبلة أن مناها في مهدف -لا من طلق على المناشات الاواليان مناطأ في المهدف -وية حياتنا ؛ ولا من زياة حياتين - ويافيل

ناقلا . "الاب الأصيل هو اللقي يكرد نقيد - والاب اللدى لا يكرد نقيد أديا بالمراء . وسالت ولان الذي قائد بديدة لا تعطيساج الى مناشدة . ولكن سكونه كان لوطا من « التوليقـــــــ » المرحمة ... بوها من ? الساســـــــ ، على طرقة متشكوله .. : 180 - 100

Another Wife and the Section of the

The control of the co وعدت اقول له : « ارتاسة والتترب أو د اللماب الطبع جدة) 4 سمعت أن لها أصلا طلبانا أن

خياتك .. وان بالها هو احد القريف .. وان علما البطل شد تمرز بمجورة المرى ان شعبة بعد قاله .. قرم ان الجول الني مراح على جول الم الممل حياتي ان حياتك .. والما وصلته بيان المواروف » وان ما الحقل قد تمور تكيا . وانا المحيل عليات مرة واني الاكرار » والمجل طيك المحيل عليات مرة واني الكرار » والمجل طيك ولا من المجالة : وهي أن حله التماضية لا من خياتان

الم المراقع ا

وعاد في رفاة يقول . - من اللدى قال لك من حكاية ماذا البطل قريمي أ ظلت 9 : « سحت من بعض الادباء في روها « دلم يظير عليه ان كان قد أرتاح الاكتساق لهذه المشبئة ، أو لتشنيع زملاله من الادباد « لو لامتماض به قبل أن اراه ».

أخى الاكبر مات في العلمان

: tylige spinits ر ما سمته هذا صحيح . وقد كان قريبي عقدا من أعضاء العزب الفادستي في إطالها . وكان من المخدودين في موسوليني . . خل تعرف ان أخر الآكبر أند مات في الطبين أن العسرب المخسية أ . الله كان شباطا بالجيش الأيطائي . . أو آكتب من أخي حرفا واحدا . .

به مراسبة فن احتى طرق واحدا ...
لقد جادت مسلمة الدابرة الاخيرة ردا على
سؤال لم سعفر على بالى .. وقتى لا بد ان
مذا المسؤال بلم على والى سوراليا دلسه ...
وحلى كل خلق استاك: (8 181 لم يقهر لاخياك
مذا أي قل على مسمولات ؟ هذا لم يقهر لاخياك
مذا أي قل في فصحيات ؟ »

الرجد تلماء ا

سؤال منكثر ظبلا با سبير مورافيا : لاحقد الله أن مطلم فصمك تروي تميتها على السائك فت ,. فعلول « لاهبت وراب » ,. والسفر هاهر على السائل سفي تمخ القبلال » لقت وداك والل وهرت » ,. هل الهسلا سبية شدر ؟ »

مقدا ماه سب ولا سك يأنا احسانا أربد ن أكور فرسا مدا من البطل از أكور مدت جاشد وأن بعرى الكلام كله على اساس وبلوسى أى طبيعة لطبعة المترسيطة من مقامة روما .

رب المحاف المنتسبة 7 الله اللبارية . الانها أولا غير سطيرة رغيل متطورة . ومير والمياه معطودة جدا ، وكان لا يد بن الاستدانة بلطفة الم يسارة عليسة ، لاحاف كنس باليم والمياة وبالمنية والالتخاص . - أو يسارة راحرى "كل المياف جراد المرود التي عالم اسر مستقد من الهيئة ، ب

سؤال : « احب ان استواسطات من المرسة اللهبية التي نشمي اليها ؟ أو يساوة أخرى مل يمكن ان سميك والميا أو وجودية أو طاق ؟ .

سيوسية . ـ أدا لا يعمل الكافر الذي وضعى فيسه الثار : في أحرار و رفاك ، وانا عدما أكب لا أكبر الا فيا أكبه . فلا أحراب بالماضية أن كت واصيا او واصيا جوها أو وجوديا ، أن يشفى التساد وحاشي بأن كافي المهام وجوديا وضحات لهاء التسمية ، أن ساور أضعة ، وضحات لهاء التسمية ، أن ساور أضعة ، کنه لیاده التبسیة ، ان ساوار تصنه ، رَعِيمِ الوجودیة ؛ لم بَلَن یوافق علی هاده میلاً میراها سنیفیة ، ولدل سنادار کان بن سمی مدار، الوجود، ، ولدکی ساوتر سد ان سنیمه وجود، نامی الطسعی ان معد المستحد مستوات مساور والمداد الله عادته النسخسيات في الاقسمي اسرحيات الوجودية ، ولكن المستحود من حسية وجودية في تسمي لا يقل علي الاي و بردري . رالعتور على صدي ي بسب ، لسن بعداد الر البيت كله طمة أو مشاكل - والعدور طي مصغور في قدس لبس سناه أن البيت كله

ه قال القتان طلب ما هندی وأخاول أن الول (كثر وأوسيع - اما الاسم (الذي طلبه الماد) بهذا لا سنسي ، وأما مسيعه مم ، »

أنظم ? ت * « واقبي مؤكد , ولكن الباذات على كلية واقبي مرواد الك الت . »

ومدس الواهبه سرولالمسا فكل مان له والع جاسي به

وما حاص حول وام اسمل مسير مسام الاعتابة الإلى جراء الله كان سجت من المخاصة بنصب في روحه وحول لها المناسخ الاستيار وان ستمناء أو أي أنهم حم هذا وقطت في الاستوال لحمي (حل من الأسرودي إن يكون الانتها ماها ؟ الا والسؤال في الطيقة سناه : الذا أنت لست

والسؤال في البطالة عناه : الأذا أن أست مدلا ! الخلا أن ! الأوم بغور أسسالاس أن أويسائي ! . الخلا الدن لا أعلم خطا سياسيا أم الأذا الدن الزم الجماعة الأدام والدن أو الأذا الذن الزم الجماعة الأدام الذن والدن الذي ؛ والفتال يجب أن يكون متسفولا بغد

وق الدواء من التين السلوب لكن مدو بلدس ا الها لهست دمية كنا سبع الدواء طائد من السكر ، لكن يغني ورأد، مراوك إيداً اللمواه بالقسط يقسة المعانة العسه لهذا الهواه الالصحة ومسال الاستال المسال ال

و أن اللم من الممكن أن سعد من الإيوانات. الإمالية تعييل الحول و الأنها أن أو الان فيها ما والتي الممن أوا حصة المسابقة مهمة مشيش بهيد أو لا نسبت ولذلك أرى أن المن يعيد إن طور طالمنا الطن ---

لورانس من اعظم الفتانين

وقفت له : « كان في سبس أن أفف بالحدث منه هلة الحد لولا أن هلة أأولسوع قد المستش وجدد رغيش في أن أعرف منك ... على أرى إن ما كنية لديب الجنس لورانس فنا هلاطة 17. هل تری ان بکتب لورانس من فرامیات ۵ لیدی شارتی ۵ بوله الصوره الکشفة دون ان جانات الی الاجتمع والاسرة والدین 1 » .

والجهم من الها حود أن يهتر أيضاً > الذن الرضوع حاشر في لعنه ومرابط بالهدف الذي يتجه ألبه المن قبال:

آله الدن لمدي ... الراح الدين في المسيوم ... الواتس من اعظم الدالتين .. ولوداتس ... ولوداتس ... في المساور ... ولوداتس ... من في المساور ... ولوداتس ... من من واحدا الله ... من واحدا الله ... واحدا الله ... وحداد ال فرين من الارمان للكاتب الإنجليزي جون آ . واختلف طيها المساد ، امن الآلاء فراكها: 1 ل عناق خارفا بن الحسن من ا الوضي والعيسي من اجل السباق . ، ؟ عندي ومن من السباحات من المسن . يتمد الاللزم فعط . ، كن المعتمى للجميد

يه يربي و ولاوحد مان جوم - والعوود المن جوم - والعوود المن المعاره والسلام المعاره والسلام المعاره والسلام المن المعاره والسلام المن تشاه المن المعارة والمناز المناز الم

طلب الد باطبهار وسردة من يربد أن يضبع عودنا الله ، أن سردة الأسيسة تؤلف الأثر لويد أن تعتصر مناقشات الأوافدة وتشكر هر من من للمولود ، سي ات الاسه لاتشير ا وسالس

_ أثن غرق الادباد الساحلي في الجلرا والادباد الصاحبين في ادرنكا ابهر رصد اد وداد اللاستى بب اللاستى طاجاب على سؤال او السه

الله على موات من التحديد التح ولان لا امرف طالبسط ما المقاي سألطة الله

. . اما أن أمود الى الشياطي، - ، أو أطلب
أحد أن يعيضي - ، أو أطرف مصنى والأم المدار يعيضي - ، أو أطرف مصنى والأم المديب أن أنقى في مكاني أذا الان هسساك ك ، ، أن المعرف سماء أن يحد ماه الدحم

ار ان تبلز ابواجه غیرای . . او ۱۲ احد ایزاق فی لحقهٔ واحدس ماجزا بن الاسسرار

ومع ضبيان القهره والسيحارة ابتلت رمان واماني ومتدن رحق الى الامام بعد أن استأذا وردامة ومرح لا أمر كان رمد ومد مردامة ومرح لا أمر كان رمد ومد سوى شره اكثر وماست مد النفة أداوته المتقد أنها قرسية السمها 9 برر أن أوم 8 أي برمان بعد والمحاد الكولوبية عن برخ من برمان بعد والمحاد الكولوبية عن برخ من

وسرها الهيت طبيعيان الفهسوة واحست السيطان و وسالفت بنا كانت في التقالي وشارك وبرات الى شارخ الاورد الى مبادل السماء ، الى شارخ الاورسسو الى مبادل السيط - منا كانت اللساط السيطان الربات عور وفور - دارية السيط عارية البواطان بدور وطور ۱۰۰ زربه التستيم عربه سود شدورة مخيط شماف فوى الى فلم مورافية كانها سيكة في سناره في بد صباد لا يرخم ؛



تدخرفيه بعيض ماتنفقه يوميًا معن مصادبني ونفقات نزية كثيرة لامبررطا يكن أن يتحول مع الأوليم الم ثروة.. لك ولمستقيل اولاولي .. واسرتك .. فائدة ٣٪

للبنكئ مراسلون في حميع أنحاد العساكم

المؤيسة المصرة العامة للتأليف والأنباء والمأشر جنول بشر حتراي المصرة للتالف والترجمة -

مريد ١٩٦٥,٢١ الحلى في المتاريخ والعن التزيد الصرية

الديد ١٢٧ نافزة على الكويت الكويت الكزايم الجافج عَلَيْهِ . وأَرَالِقُلُم ١٩ عَاعَ سوقِ التونيقية - التاهرة تد ٧٧٧٤١ الارقرشان للعدد

روائع المسرح العالمح كلهم أولادى روز بست مسلنصرة بالنافيات يظلب مرد البأعة ومرملترم التوريع في المياخل والخاج ومريكتة الخانجي رتبه ١٥١٤م

وأث الإنسانية سليلة تتناط بالتدين والبحث والتعليل الدوالمثان سرالجلدالثالث : صنيد نيض ١٩٢٥/ ١٩٢٥ 🛕 قريش تطاب سرمكنيت والتركيف والترجيت (المكننية الغينية سابقا) ٥ مياله عليه المثاعرة

أبوالعماء المعوب للكتوة بنت الشاطحي لعديد ٢٨ صعيديوم ٧١٦ر١٦١٥ تطلب سدمكتية مصد ٣ شاع كامل صدفت -النجالة

محلة الكتأب لعربي الجلة الترافيض اكتب دخللها بأنعام الدوالناسع و يصد اليوم ١٩٦٥/١١٠ الم قروش ، مدالهان ومرمكتية وارالدًا كيف والترج (المكتبة القريبة مابِّدًا) وميلي والصلاف





أول ما يستروعربي للأودكسترا السيمفوني

سلوا ، ويعملون الآن في الاوركسترا ، ذات سيد به ويحمون دون في الاورنسيرا ، دائيا المسيد به عمير صبح باخراج الاصسال السيدونية باحساس مؤلفها بدائه م - د ويكفينا منه أن لم يلجأ الى التواقة مسيد معرفا للقيادة ، وهو ما فر يعمله

سطة علية احرى .. اله الارتبارا لاول برة بعد أن أنهي فراسيته في المشرع ويجع : ومنى علما أنما ننظر منه تجاها اكثر في الرات الماضة .

وي حديد معه احسات أن في أعماله بدلة كيرة للرغية في العمل ، لقد قال لي بدلالهمية عند عديد كافت للاركسترا المنافق الله أن كل ما مسلمات أن يون باللهمة ، أي يأجر محادة من كل معل يتهده ، وهال منافة أن يستطر شهورا لريلة كان بأنى درد للممل للحصول على لريلة كان بأنى درد للممل للحصول على

المراقع من المراقع التواقع ومسيح جوية الإسراق المراقع ومسيح جوية الإسراق الإسراق الإسراق المراقع ومسيح جوية المراقع المراقع المراقع والمراقع والمر

لغيرة التي لاست طبيعه كافي وسيقة اللي والمسئل مسطوح في وسيقة المسئلة المسئل و الأسطى مستوسعة من في حسيسة من المسئلة المسئلة و الله مسئلة المسئلة و المسئلة المسئلة و المسئلة المسئلة

وملورت تسيية موهبته وهرف في الأوساط التي كان بشعرك مالمحل في قرفها الوسيقية ووجد تسيد أن القتالة والعلم الارسان ملتنان له كلنان أن فالتصفي بالمعلى المعارب الليلية التقوية، وأيضا بالعيمة المعالى المعارب البليدانخواده واحما بطبها التاريخية 4 واطرح المرحية وحمل على التوجيهية 4 واطرح في معيد الوسيقي وكان الرايح الاول واضاء التاك التحل بكلية الإداب التسرء الاحماح 4 وفي سنة التغرج الآنت بسالته ماع ، وفي سنة التشر الوسيقي وفلمتبع »

ولان مد ولد حدمة الجيش بعد ان المكن الدوف على 12 + الكورار + المنحسية واصبح يشترك في المحسيل في قرل الأديرا الإجهامية في بواستها واصطبابل مع المالحة

ا بورات البداية لرسستان كورسائوله -- ول الحقات الل الل بن في الثانة الى اور خاليه كان الدرت ، وجود الجه المن براح ، وحردان بالحرج بن الأحدى المناسب المحاد وحردان بالحراج بن الأحدى المناسب المحادوما في محادد الله المحادد المحادد المحادد المحادد المحادد المحادد الله المحادد الى المحادد المحادد الى المحادد الى

كان جوم به وحد سيمه المنطور الدائدى كان جوم به وحده سيالم شامون مدير الاوركسر! چيشه في حرارة 6 وصححته يقول كه : « لكد رفست واستا فخرا بكه بالسيان . . اهتلك ولهتيء القسما شك 6 ، واطيرا را اختلاق وقتي القساطة من وافع المساطة من وافع المساطة المساط

سيلة حلياً برائم بنا موسيق متعاد حكم أعلى الرائم بن أواليس
را الرائم بن أواليس
را الرائم بن أواليس
را الرائم بن أواليس
را الرائم بن أواليس
رائم أعلى إلى أنه أو الإنتائة الا الرائم
المستمت بالرسيقي) ولي نقس الولتائة الا الرائم
المستمت بالرسيقي المن وقد من المنظمة المن الرائم
الروز المن المرائم المناباء المناباء من المنافقة
را الروز الرائم المناباء المناباء المنافقة
من المنافقة من المنافقة الرائم المنافقة
من المنافقة من المنافقة الرائم المنافقة
من المنافقة من المنافقة من المنافقة المنافقة
منافقة من المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة
منافقة منافقة المنافقة المنافقة

بين مجيى الوسمية ل وعلم انطلا متالانة اسطوانانها ، فاخرجها أخراجا مشاقا ، وفي تصدده تقديما رأد الدسكم للجيمور الذي جرفها ولاند سيمس باي خلل يحدث

الله سيدة المحدد الله المداد وسيد مسان بلخية كرد الهيدا الأداد الراحة المسان من والمحدد منا يرمدا الأداد من والمحدد منا يرمدا الأداد من المحدد المداد والمحدد المحدد المداد المحدد المداد المحدد المداد المحدد المح

علد من موسكو ليتولى أول مصب أم يولد أي عرب أ اللسب كان آل أألدين يولود من أسبل من الإساس . يسأم من أعليم السأولون أل سنة ليتخاطورامهم شروف سكية . وأهم الأمان بالقاف . واحطوا بساطون لا تقد موزرة الحل بعلى أن يهلا هذا النصب . وهل هو جدي سوقى هذا النصب . إن

ورمدا وقت بلوح بمماد السجرية ابيشب الوسيشي .. وصيب الباني في أهول ... مو تربح من تشوة النفر وفرجه الإنتصار بها العلد السلكي بجح في امتراع ابديم التسليقي الهداد بستميدونة ويجودنه في موارة وهياسة .. :

في اين طريحة للأجهوقي أما المستدر التساسي الما كيف المستدر التساسي المستدر هو الذي المستدر ال

من هله الشعبان 17

وسي هذا الروم كنت لا البرية الديرة ا

وسحك هذا الوسيقى تسؤالي للآلا مصد أن تعمر عامي اعتبد أن احساسي سدق باب سيسم عي مده اللبلة فيثاً . ا وي السدة فيضاً إلى جاراتورا ماجراً من موجد بده المطلة . الآ التي جسسما خامات للعدة الوطلة . الآ التي جسسما تشل في مثل عده المطلات ، وجنب يعاضمه قبل في مثل عدم الحطلات من فوجات بناسته مشعها الجمهيسور وهو يصفل بحراق في مألوقة من والقائد العربي يسحني مرات م. ومراب والصهور بستعيده مشكل سوس يعت أن فاد الاوركسترا السنقي هوف لهم بعد أن خلا الاورتسترا السلحي ووف لهم اختتاجها لوجودا لمر ؟ للبتوم لتي واتمات مكاني في المثامة ، وبدأ الماسترو قسبان بخط موضف القبلدة والها بدء مصماء قدمت القبلة في مسكون والرابح ، ويدأت الأمعاء تسميت مقطومة مرسسيقية امسحبا

التي القرا يجرفون مع هذه القرل
را يونا سعل في الوسيسيل التصويية
التوسيل التصويية
التوسيل الترسيل التصويية
التوسيل الترسيل التصويية
التوسيل الترسيل التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل
التوسيل التوسيل
التوسيل
التوسيل التوسيل
التوسيل
التوسيل التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسيل
التوسي

و الخلية وموسيقدا > فقال : - ساجية في هذا المسيقة إلى توراقن ستم ? سعرف > فان المنية مصلة خلية حرصية > بعض الما طهر روستية ولا تعيش معذ ذلك > في ارتبائية - حضية -فيا العام (مادة الكلائد) - في البانيا بعددا في المحتق الجنسي > والتمن المعنية إلى المحال كان القسم جغر في حدثه في الكمات مدور ارتباط بالهمي وليس فيها في استس علمية الماسة وليس فيها في استس علمية

- وما رايك في حل عده الشكلة ا

متن . . . و رأي أن شيئة مدرسة وأحده هي المرسة الوعابية (محمد عمد الوعاب) المسلمية الموسدة في المباشرة لكل المستميعة المدرسة المرسية المرسية للوائد لسم المدرسيية لدواسة للدوسيية المدرسة ال

يد وما رايك في موسيقيينا السيمغونيين ؟ أثال "

تقل به الاختلات أن من منهم أداما في أممال من الاختلاق أن من منهم أخدوه المستحد المنافظة على المنافظة المنافظة

المانسرو شمار ابو النسعد حيات الآلا :
- وأدجي أن تكلل أرقبة شيان الوسياس
- وأدجي أدريا للبير مع البعيسية
التارة ألها كل طرقبة أن المرار
ويسة أن المحالف شيابان شملة مؤلفة
تسبل - ولا ما أرجوا أرجوا أرجوا أرجوا أربوا أرجوا أربوا
التاباذ في بده ، ويجب أن مطالف شياب
من لا محمة النبار المحت من الشقة شياب
من لا محمة النبار المحت من الشقة المياني - المناطقة من - الى تهار المحت من الشقة المياني - ا

لافائدة من المسرح الغنائ الآن إ

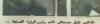
من القناقي من المحم السارح يدمس ... وبالرقع من الربطه الطويا من المنافي من المنافي ا

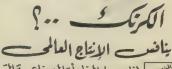
و دهموی المدیون در پرومزا داد. در الرش من آن مای مبدا قلیلا پژمن برسالهٔ السر المبائی والاگر سهر صا علیم حسادی ومحید فوری رسی براد



استقرق اعداد مور العرصة الثر من سنة / ومر تفصيها مسئلة فقد عبد بها ألى محمود الشرف لم تراجع معد أن حصل علي لاجر معجة أن الكالمي التي تدينا الطبيسي لا يعان الطبيعا / تر بد بها أن سبة حمدين القدن على الشارع المثل المناطقة عا ومبدو أن الشريف لكن معنا عندما اعتدر عن الناسخ فاقلا أن اللههافيرهاليب







المنزمي ففاصيل المفاجأة الصبناعية التي المرتبع أعلنه عنرات

اعلن الدكتور عزيز صيدقى ناتب رئيس الوزراء المسيناعة في مؤكر حودة الانتاج عن تصنيع نوع جديد من الأبسمنت الصرى ، السمه ((الكرنك)) ، ، وقال اثنيا بدانا انتاج ،منت الكرنك و شركات طوه وطوان والاسكندرية منذ اول اكتوبر من العام الماضي . . كانت هــنه هي الغاجاة التي اعلنها الدكتور عزيز صدفي . . ان هذا النوع الجديد من الاسمنت يحتسوي على جيسم خواص الاسمنت الحديدي ، ويكن أستخدامه في جميع المجالات التي يستخدم فيها الاسمنت «المسادي » فيما عدا الغرسانة المسلحة . .

> وذهبت (آخر ساعة)) تبحث عن هــدا الانتاج الصرى الجديد ، ما هىقصة انتساج الاسمئت « الـكرنك » . وما هي اهميته في البناء الداخلي وهل له اسواق عالية ؟

> وشرح المنسدس حسنعامر رئيس كبلس ادارة الؤسسة المريةالعامة للحراريات ومواد البناء تفاصيل هنهالفاجاة فقال:

> > ان صناعة الاسممت مي

الصهورية العربية المتحدة نمسر

من الصناعات الهامه التي نشكل

اهمية اقتصادية كىرى. ويعتسر

مشروع اتتاح الاسمنت المخاوط

هاما لرفع الطماقة الانتاحية.

الوفاه بالاحتبساجات النزايدة

لنطة التنمية من الاسمنت مي

قطاع التشييد والبناء . كما

بهدف مشروع أتساج الاسمنة

المخسلوط الى خفض تكاليف

الانشاء وحسن استخدام مواردنا

القرصة من الخامات المطبة .

وقد ثبت مسسلاحية الخامات

الإسمنة الخارط ،

نيعن . . وصناعة الإسمئت

والجمهورية العربية في طليمة البلاد التي أقبلت على مستاخة الاسمنت ، ومن السدول التي دانت على تطوير هله الصناعة طبقا لأحدث الطرق باستخدام احدث الآلات والمدات ، حتى ال الاسمنت المصرى امسم اقل اتواع الاسمنت العالمية سعرا ، معجودة مبنفه وثبات واصفاته

واصبح يحل أمما طبياة وبحوز تقة الستهلك في كل مكان ـ ويوجد بالجمهورية العربيسة حاليا أربعة مصانع ، تبلغ طاقتها

ومن أوائل القرن العشربيادا الاسمنت المخاوط بنتج بشكل



المامة كلمراريات ومواد البته

ق كثير من الدول من سنهـــا الولايات المنحسدة الامريكسة والصيب الشممية وطفاريا ورومانيا وشيلي والارجنتين . تحقيق الزابا الاقتصادية كسر وبدائتالمصائع العالمية المرف طريتها للاسمنت المخاوط . ويعد أن ألبتت أيحاث الخبراء والإسمنت المخاوط بنتجمادة متدما ببرايد الاستملاك نذجة

مين هذه الدول كانت مصرة حمث

انتحت شركة طوان حوالي١٦٥ الف طن من الاسمنت المخاوط.

والاسمت المخلوط ينتج الأر

المرب صيلاحية بمض الخاماب المطبة لانتاج الاسمنت الخلوطة وحتى تحقق الزابا الاقتصادية لهذا الانتاح ، بدأت مؤسية البناء والحسراريات في احسراه الابحاث الخاصة بهدا الشروع.

الانتاجية در؟ مليون طنسنويا. لا نمك الإندام العادي من للسة حجة الاستهلاك المترابدة وقد الاسمئت المغاوط الله الاسمنت المخلوط في كثير من الدول الناء الحرب النالميسة الثانسة لظروف اقتصادبة ، ومن وثه الشكيل لجنة دنية ضمت



والإنشاءات ، ورؤساء معالس تبركات الاسمئت ومضالنتيبن ما لناقشة نبالج هذا البحث .

الكرنك لا تفوق فقط حسدود وبعد أن تجحت الابحساث الواصفات القياسية للاستعنت الأولية ، بدأ الثاج اسمنت الكونك الهديدى ولمكن تفوق كذلك صدود المخلوط في شركات طرة وحلوان المواصيعات القياسية للاسمنث والاسمكندرية من أول اكتوبن المورثلاندي المادي حيث تزيد الماصي . . وأحتبر رمل الحطاطبة مقاومة النسيقط بعد ٧ أيام لانتاج اسبنت الكرنك في مصبع بحوالي ۵۰ ٪ الاسكندربة ورمل طوة لانتاحه في مصنع طرة ؛ ورمل كقر الطو س حيث مقاومة الشفط بعد ٣ لانتاجه في مصبع حاوان . الى ٧ آيام .

معامة صناعية

بقى انتعلم انالاسمنتالكينك " وعدا "صبح اسبت اكرنك سيساهد كثيرا على توفير كمل

انعقارمةالضفط لاسمنت

يعادل اسمئت الكرنك تقريبا

ملى مراباه الاقتصادية الضخمة، رتدرته مر تعسب استخير شا بالاسلامية الصافية بر عام ماد البحراء ، سيجلم "لاستنت العادي ما يكالف

هد علاصاله أراب واحاله النظمة ، مما ساعد على الناح أ، - الاطبال صه ، ناس سموء وناغلن مستوی من "جودة .

الاسمنتالكريك اسمحديد لانتاج جديد يفى يحاحة الخطة، ويدفع سناعالنا ويغى باحتياحالنا كَمَا الله يَقْتُح السَّابِ الى الاسمواق العالميسة حاملا اسم المعبد القرهوني القديم المياسواق



ماذا يرور نخ



اربع سنيات مفت تا نقلب الاربارة العالمة - والل يوم بنفى بشياب جديد الى ماتج بالمسورة - صورة الحكم المور الطالبة - والل يوم بنفى بشياب المربع المستمثانات التجربة أمام المربع المستمثانات التجربة أمام الماتج المستمثانات التجربة المستمثانات التجربة المستمثانات التجربة المستمثانات التجربة المستمثلات المستمثل الم

الامسياد الاثيرائي ربيا كانت هناك النهاء من بين هدد القوصيات بيكل حيسة عني مسلوي موهدن الهيد وهني يوهيز كالإعماد ، ويبا الأجداع ، كان طبيقي مع رايين معضر الهيد .

امل القدومة مالمنظر وتسميكل دوء برشرح لقالموبالآدارة المطبقة عادس الأداري ولي مستقد المناصرات أداري المسابقة كشيره من المدورات معالى الخلف و وسعموا مامات لهم وكانت كلها شور واحساسات مجالس الذي ومدي المناسوات الأحدادية ومدي

اللكى برمير الحديث بالبسبة للواطيق في بالرغ الم كان - -الشيوارع الجديمة :

وعاد محدود أبر تبلوع بيحت من الهدفين الثلاثين مسمى الموسن تدراسهما وعب النواحي التنظيمية بنديته وتوفير الخدمات ، فقال. بكانت هماك ثلاث طرق فروط تسراحيت نشاك علاق طرق فروط دام ۱۹۲۳ كان ۱۹ التي سده

- وعده السكان الأن الي سده

- الاستاد حمر أيضا الا الي سده

- الاستاد حمد المناب حي

- المناب المناب حيالي كانب بالده

- المناب المناب حيالي كانب بالده

- المناب المناب حيالي المناب عنه المناب حيالي المناب ا

ا الرأ المحمد بين مقرم المدينة المحرد المسر أو حتى المقرم المحيدة عبد المسر أو حتى المقود عبد المسر أو المسرحة لا المسرحة لا المسرحة لا المسرحة المسرحة المسرحة المسرحة المسرحة المسرحة المستان والمسرحة المستان والمسترحة المستان والمسترحة المسترحة المسترحة

كاتب هناك زيابالابه ولكن أبن مس أبر أتجب الناس الهين رخوا لار 17 سه من مد الهيه ٢٠ سؤال تم اسم الأجابة دايلية

سول مد مصنع دوبها والمورد شيء احر سمنه والا أن الطويل الرممالا عز أن عدد الداء وفي على مساحة أروسها أختى مصل التي 17 المد هسل بد يساويها عامون الأسالا الرائم الانها كليسا سكان صديره الل من الحدود الانتهاء التراثم المناسقة المنا

رو الطالبات المراجع المراجعام : في انتظار - الارتجام : الما المراجع المراجعات المرا عدد فرام اللهرية : عام ١٩٦٠ كالت الريام تلول الريام تلول الم تم الشاء مجانس قروية تعطى الم تم الشاء مجانس ميمة وتم الشاء ٢٤ مجانس متعاقف وتم الشاء ٢٤ مجانس متعاقف وتم الشاء ٢٤ مجانس متعاقف الم الشاء ٢٤ مجانس متعاقف الم الشاء ٢٤ مجانس متعاقف المدينة ٢٤٨٣ عضوا .

الهدية بالمجالا عشوا - الموادق وصاحت التجرية الهسسائلة ترسم وصاحت التجرية الهسسائلة ترسم المهاد المادة المهاد المادة الم

التين أ هسد، المشكّدلات الدف وحوما حدد، والمدوّل الآ ماهي الطلامات التي تركتها تجربة أردع معوات عني عبر الطام الإدارة المعلية أ من خدال مجانب

الدن " ... وما مو كشف الحصاب الدن تعده "بدوات الأربم" ... ومامي القائشات أقل تدور ومامي القائشات أقلي تدور الآن في مجالين الدن ! في المساط التشكيلات الجدده "

المسيحة في شهر وقبت على المليسة وحد المدت في هذا عدد الاسلم» واحدر يبه شراحين ويدر بدين عي احسب مراكبر ويدر بدين عي احسب مراكبر ويدر المدين عي احسب مراكبر ويدر المدين عي احسب مراكبر مدين المدين عي احسب مراكبر مدين المدين عي احسب مراكبر مدين المدين على احسب المدين المدين على مدين مدين المدين على مدين المدين على المدين على المدين

راحید واسا سدتی ایها درقام تحون _ در تهد سکار مدیدهٔ شعراحیت

وللم المحدوم المال الم



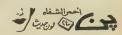


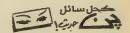
مسيقى بينو عطيه من ممع الصياليات ومحديث النفائة اللبيق المركز الرئيس

ا كمركز المرتبسي المركز المرتبسي المركز المرتبسي المركز ا

المثالي

شركة كوك النظارات الطبية و شاع عماد الدي أمام الأمير كياف عنده المجامع المساحة المجامع التحافظات عنده المجامع المجامع التحافظات





يطلبه من ، القاهو مسيلية لوتعو راد المداهرة ٢٠٠١ التكذية اجراحات مسيق بالانتاسة الروان تد ٢٠١٢







البرلمانات الصغيرة ؟



التيخ احيد اللوس واهسد من بين عنرة وجسوه دخلت مجلس المدينة مع التشكيلات المجهدة الناقش كل مشاكل المادة ونقسيم لها التعاول ثم تعمسل على الفيستها ...

المسلمة .. ان ألتكم بجرى الأن تسميم وزياده التماميات مجالس الكن التبارها لتوسط مسويات العبارما لتوسط مسويات

المسوعات العالمية تنسياه بالقبيلة الصعابات ، وطال الجينس النه صي المستحداد التنصف عند كشكيل مس يحبط من الالتحداد الالتمراكل صع المحمد الالتكال والتي سمنكاء فيضا المسرعة الالتكال والتي سمنكاء فيضا المسرعة الالتكال التي سمنكاء فيضا المسرعة التقارف المساكلة والإضا الشباء ؟ عمارك مسكلة مديد المناكلة من المناكلة المساكلة المديد المناكلة المناكلة المساكلة المديد المناكلة المناكلة المناكلة المساكلة المديد المناكلة المناكلة المناكلة المناكلة المناكلة المديد المناكلة المناكلة

وایستا انشاه ۴ عماراند سکتیه خدید، داغینه و دراز مدوسطه آن محمد کل قریه حتی بتنسمی مرواندی انسکس والاقامة آن میس ایکان رفز مجال انصحت کامت اغم رفز مجال انصحت کامت اغم

التوصيات نظيه الشياء قسم الأوصيات والصحود بالمسئطين الركاني وينظين وينظين المراض الصدوعة والمال المحمد اله سيهم الجين والمال المحمد اله سيهم الجين برسمت ذات تأتى مطالبه الزوارة والمحادد بالمطيبة الموادرة والمادي بالمطيبة الموادرة والمادي بالمطيبة الموادرة الم

البرائية ال

ومرد تأديب ماه تصبيد من كريس و رود في المحميد من المحميد المورد في المسمية الأولى في والمستحد المحميد المحميد

وظارا آن المائة هدا الكويوس يحمد الراسا كثير، هو الجرب طريق بين الاسكندرية ومين دمياه والمصرر، ومن المشكل ، وهو يترسط السابلة بين كويوس كقسر تزيات وقتائل البلينا ،

كام الساعة قد طعت السادسة الماء الساعة قد طعت السادسة ، وق الماء الماء

where the property of the pro

والثابت التوسسيات بالتدريخ الاستراب الاستراب الاستراب الاستراب المستراب الاستراب المستراب ال

معالات اکری مه از وی معال و افزایو و معال الاستکان و افزایو کنات ماشد منات میشد مثلث به معلق میشد و استفاد از مستفد المستمد الموسمت و المستمد الموسمت و المستمد و مستمد و المستمد و المست

كال العالى بالله صويعا بالله من لر بطر من لر بطر مراس حسيسة المجاولة المجاولة المساولة المسا

وادور واصبح المد الأدبي بالتحر * عرف اعبر كي سنجه توابور بر ذكر الفته تتجهين الماس كل الساطين التحديد الماس كل الساطين

س ماه الحال الوسعي . مسلل المنافع على المنافع الم

مدي كلامير عام سمايل كي السروعات بمسايل كي السروعات بمسايل كي السايل عليه المالي المالية عليه كي عليه المالية عليه المالية عليه كي عليه المالية المال

وهو أقامة كوبري على التقل يربط شيراخيت بالوجهة الأخرى من النظ - والفجهة الأخرى هي محاطةا كم الشيخ . وبلا أن يائن الحديث بالتفسيز

المبيد مد منا صيات الإنجاد الاشتراكي ركار الاحتماع المائنة توصيات الاتماد الاختراكي بالمركز أريد كلات منافر التباد بمكار حيا ميد

معورد الى كابات الناب والهنت الاقتصاد والنوم السياسية في الخدمات الصنعية ولكن ا حادا بالنسخ تحصاب منعه "

بالاور رئيس المسلد على سرير المسلد على سرير المسلد على المسرو المسلد المسرو المسلد المسرو المسلد والمسلد المسلد المسلد والمسلد المسلد والمسلد المسلد والمسلد المسلد والمسلد المسلد والمسلد والمسلد والمسلد والمسلد والمسلد والمسلد المسلدة والمسلد والمسلد المسلد والمسلد والمسلد

حكاية فلنعفى : غير صدد الصورة أحد رئيس المحمة بعمل كنصحصاب لحسات في معالات محتمة - 18 معالا وأسدا هو محال المسيد في الهيب التي تم مرتمع هيا بعد عدمات وأحدد

صحح أن هاك منحه يراها الماس مصد عراها الماس مصد سوات كوره هم الماس التي منظوم يتكون عيد الماس التي الماس التي الماس التي الماس الما

وسلمون قطية ويصد مدد الطرى طرد طوية " وكاست مهية الجنس من النجار مدد الصلية المسيد المسلمية للطرق المرسل المسلمية - منذا الطرق المسلمية وحسيلة " منزلات " رام بطرة الا يتخدس الأماره المحديد الحمار. ولهامال المهلد المشاه طواح حييد. مثل شارع أبو يكن المعمول " وفي يكن شارعا في الأساس " كان عبارة " كان عبارة "

مُثِلُّ شَارِح أَلِو بِكُرُ الأستَهِلُّ * وَلَمْ يَكُنْ شَالِحُولُ * كَانَ بِهِالَهُ عِلَيْكَ بِهِالَهِ فِي فَرِحَةً وَكَانَتُ بِمِنْكَاءً عِيسَاتِهُ لَنْ يَشَارِعُ مِرْسَاتًا عِرْسَى رَصِفًا لَنْ يَشَارِعُ مِرْسَاتًا بِعِرْقِي رَصِفًا مَا مِنْ النِّمِ يُعِينًا مِرْسَاتًا بِعِرْقِي رَصِفًا مَا لَمُنْ النِّمِ عَلَيْمِ مِنْ اللّهِ عَلَيْهِ عِلْمِي عَلَيْهِ عَلِيْعِلْمِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَ

والمستحد المستحدة كل وبالسحة الإنساء كل مد المشتركي • مشترك عسم عد الاداره المنية طارقه المعم المي ١١٠ مشترك مد أن الطبية عرصة لكل الناس فتقسيط عني شهور محيث الاقصادي السسمة المارية

وبالنجه نمساكن التسميه . الهمت مبارتان سنة ١٩٩١ ومبار-الله سنة ١٩٦٢

سد أن أسيف فيها معاملة الحرار المنافقة الحرار المنافقة الحرار المنافقة الحرار المنافقة الحرار المنافقة المنافق

الاشتراقی داخرسه المتلوقسین فعط ؟ رمدای نقید جدید است الحیه مده مر تطبی الحیمه الاعدادیه والدرسة مد حدید والدرسة

and the factor

خمسون جنيها ليرع بها السعير النيجيرى لاحماد الحلية النيجيرين مساحمة في حبل المكلاب المبلقة باقامتيم.

مد اسطوانة من المسحد الأول سافرت مدا الاسبوع إلى وزارة الاولانك الموزارة .
 مدية من وؤارة الاوتاك لى ج- ع- ع".

♦ ١ الرئسوس ٥ م، الرر الترسيح ق زراعت في الواحات ليكون محصولها الرئيسي بعط متع استيراد، من التخارج ،، العرضوس بسخاهم في مستحامرات طبية كثيره ا

ملاح دسوقی محافظ القاهرة ... اهدی الحملة أرض مساحتها ۱۱۰۰ متر الى الحساج المحنى على القیشاوی لیقیم طبیعا قهرة لهسا نقس طابع قهونه التی ستهدم

الدكتور صد الرحين بدوي انتهى من ترجية تختاب سارتر الأول و الوجود والدام »
 سيتشره الكاف اللناتر الدكتور سيهل

■ ستشار سفارة الإنبا في جرع م احدم عطلة بحيرا في الاحتفال ، باسيوع الطلبة ، اللغي تضوه ابتداء من برم الجسنة المعي . . لحيدت في تدولا من غرودة الارب الوحداد الالتصادية الافريتية .

€ ج- ج- مستشترك في الأوسر الدول الطبيات الذي سيخد في بابل في منتصد علوس الآلام ..

معدد البلتاجي حمساط الجيره .
 اعتبد حبلغ ٢٠٠٠ جنبه لتجبيل متطقة الامرام السياحية بالجيرة

مصرض الاحدال خربين كلية الصيحور المجميلة بالقاهرة يقام في صالة الكلية امتداد من إ فيراير .

 ه مسات ۵ اسم الکتاب الثانی للادیدة مالة العماوی حضم سجوعة قصص قصسیرة اطلقت علیها اسم محسات لانها لا های بصوت مال\ا و . كتابها الاول رواية طويئة متوانها السي التكيش ، اليس متصور سيكتب مقدمة الهسئات والدار القرسومية ستنشره في أول

 الذان يوسيف فرنسيس ١٠ كتبد قصة سيتمالية تصور حياة اللاجان القلسطين من خلال مأساة حقيقية الدرسة فلسطيبية انشأت دارا للطفل الطبيطيتي ،، مؤسسة السيدما مستثير القصة وتسورها في الأردن

 مفيدة عبدة الرحمن وحنيمة التحديار سترسلهما وزارة التشون الاجتماعية في نهابة الشهر الى الجائرا والدائمال لدراسة احتيل الطرق لرقع مستوى الميشة في الاسر ودودان

الرميل خالد مبد السلام يرق ف اول
 ايام عبد اللطر سولود اسماء طارق ...

ائدوتيسيا يۇم ..

المصليت

امام مسجد اللقطة الذن طاليسان من كلية طب بقداد يشاهدون روعة الذن العربي وقد الرئيسيات الابتسامات على شفاههن ---

دسيلوماسى

ينشئ فندقا



كلبيت في المالم يعرف .. أساور ساعاب المد العربية في أناقلها ومتالفها من مبتع ، وو - وقد تمتار بالعوبة التي شهر مها السلغ الف تحل اسم ، جولادار وسر معرب : عسم كل عسب ل وكل ذو السب الماسونيكسو . سري الذ المعالم المعالم

بمكنك الحصول علىأبيا ورساعات البيالمشهودة واليلصتو- فسيكسوع ورقيكسو-قليكس» المصنوع من دلنب مجولواتكر، المطروق المتين إُوالصلب الذي لايصراً - أومن المثلب الخالص.



In the March State of the Committee of t



الكالية ماجد اللبواق بكلية شب استان بليط طحد الول - . فن البنساء العربي يتمثل في مسساجد القساعرة الفسسانية

طلبة جامعة بغداد يقضون العيد في القاهرة

.. ه کاب و خاص بر جامع بنداد رساوا آل الانفرة في الدورة الله الانفرة في الاستراق المستراة الله الدورة الله الانفرة في الارسان المسترات المسترات المسترات المسترات المسترات المسترات المسترات الله المسترات المستر

من فوق اللهة ولكن لميسنة مكتبة كلة شي يلماء -- ومنها الطلبسة والكالبسات بشامد ولا اللبامرة







فاتت .. وطائر الشيار

المثان الى الاستبناء علك ١٠ مستوان التأمل لمرفة حل الايام • الايدس د المها أن لمى أمسان القنان عدوا يجر منه دالما ، عو المرور • وم يكمه المعروب الاولى في التمثيل . الأمرب مر المستهد • * صماء الاس مياء لالسع ? أحمد صافع

على ساحل سلطية بالرجر الاحدر ١٠ يقت عدد الايام فتان شاب اسبه چلال عيس الهال مرة العام نجات من العول فائن حاصة ، والتعارف المام نجات بالنسبة العادة اللهاريزيل يشق طريله تجربه كردة - الأن هذا الفتان كه فاعد فريلة مع هل عن النس اهلته الان شق الهاد فائن عالى عن النس اهلته الان

يرسطن على طلبحها أنهائه بقاياه أ

مراحبه الطاق بيشتك فلمسيسته يضد اطام فاش: " يتلاش على فاقور عدما يسى أن التي تمثل أمامه عن فاش جهامة " ويتذكر فلط! أن جالاً » والعارض ما الاستناح الا من المالة يستدس حالاً السكورة! الله الإستنطاع الا أن يجرعاني الطابور الجاري ا.

مستاكل الأمسرة

مسئيل . معلى . حالم مسئيل . ميطن العنبة معارة العنبة ١٩ (پ

الترة سازح فضل خاشة ۸ (۱) ش ۲۹ پولیو ت ۱۹۷۹۹

فيلامغروث البالقاهرة وصواحيهاوبيجوشراء

معاهد يتسيل

من اجل سعا دتك

عالدليك والمعانة ليجارية للخيالمة لأيكوافيم

السيعات الله وميتوع دخول الرچال والاطفال ٢٦ تسارع بهجت باشا عل طاؤمالك

مطوب السيسات وسيدات الله الراقية للمثل وقت القراع بمكافئة مع 1 ألى 1 ج أسايرك مهداب (١) بالقاعرة

سيارات ولوازمها

الاخسالي المروف الحاج فهمي الرقازيقي

بيع عقسار ممتماز نمان السيدة منيرة عثمان رضوان الحارسة القصالية على ما ورلة الرحوم عبد الحليم محمد أحد ويتقويض من الشريات بيع طسار ١٠٠ متر واجهة ممتازة ۱۹۱ شقرح الترمة البولاقية نام بيخاليل صليب بشيرة مصر وعقار ٥٥٠ مترا

١٨ شارع طبة تأسية الفيرة بحصر القديمة المخابرة من الحال، والقبيلية تليفون ٢٩ ١٥٥٤ بالقهاهرة وبعزيتها ت ٢١٢

القناطر الغرية من الخاصة الى الثامنة مساد يوموا

الغثا







احمل هسته الاسبوع هند قرار مديمة التينوون ميدية حمد على الدكتور على مصدت عراق الاستان كلية فيه الاستان وسهر في العطل مدد مي القناني



يطلب من جميع الصبيليات ومحملات البقالة الكبري

المثالي للطفل

الميراليسي : ١٧ ش العقيسيد والدوّزنب ٢٧٤ منه عن الما مش معدمة المقاملية بيستير



برأ الرورى الثانى .. وبرأت المتاعب

أبوغينة بقرأ الغيب

ام فيما .. كتب المكان (الطل .. الله كان برأ القيب .. اختار بي امم المراقب الما المراقب الما المراقب ا













فؤلد أبو قيدًا .. لاعب الإعلى احدقك بالعسابة ، وبالضعاد قوق عبته البسرى .. بعد لكهة

ماكانم الأول

حسين امام .. مام مبارة السويسالياتي والومائات. فام يدور الالاب قبل التبارة .. . ولفر الالابيرة الاراديون .. . كاف يحكونه ويماورهم مساحة الاطلاب التبارغ بسمية الإرادية والمبارة في الدراية البلسانة في الدراية ليبنا الأسب ؛ القرام الارادية المرادية المساورة والترقيص .. لولا المرادية المساورة المرادية المرادية المساورة المرادية المرادية المرادية .. أما يردد فيانا أن العام ملك اللهب .. رود منا بردد هنا على عند أن سيادة ش. الحالة اسود .. -- ارتاق كابوه فالخات يشاء : توسطها بالعرض خالفـــان طيهـــا دن الخالف الخاجهــشية حمـــراد . القرآب اينان .

سلام الله الله المواقد باير ... وقال صبيد حين طفي مستريرهام الإمالك : لولنا صورف للجبيع متوات ، لم تحقر سنا من اللامرتاني . . . اذا كان لا بد مي التارسيم

.. او الطرق المستشركين عام السويس الرياضي : ليس حسنا الا والله معجد الحرق سنستگران عام السيد في المستدل في واقع معجد الحرق من الانستان في المستدل المستدر عبر أن الا المستول المستدر المستد من المحدود (2013) ألم المراجعة المراجعة : صبحي امام لمن (2013) الأخراد ألم ان أن المسجمة المراجعة : صبحي امام المحققة عند صبح المراجعة المراجعة المراجعة : صبحي المراجعة المستمرية المراجعة : صبحي المراجعة المستمرية المراجعة المستمرة الراجعة المحققة المراجعة المر

السمير تفسها دون كلسر .. وقال التقريبون : ماكان من الإول..



موسى حارس عرص المبكة يتحسس الارض ، وزملة حسن يوسف يعد الكره براسه .. وقواد مرس بهاجم الانحاد سناتر هنوقها من السماء .. ق ليعه .. تعادل الفريقان ١ / ١

ا ا

♦ بدأ الدورجب الثنافن...

المورد في المورد المور

مد وصده آن وهی سمن وستافره ع مدر عل سباب لجوس می المدس اسی آن الانه می تمکن فقه آورود ش انها مشکل فقه آوند آلای پخشب این انها مشکل فقه آوند آلای پخشب این از وده بی از راهبی از المنگل و افزایش طراحات الانساس تاریخ و افزایش المواجد الانساس المامود آن تاریخ براید انتظامی المهود آن آن سید و کد آن بادیه هو الفایسیدر

الشكال و الرياض بالأناف المستجرة المستجرة بالمرابع مينا المستجرة المرابع المرابع المستجرة المرابع المنابع المستجرة المرابع المنابع المستجرة الم

وأساقي ما يهاياً ". زيار أن التحارر والاس مدوناته لتك لقاط مد قبر بسرم الصعة في التي الماط مد قبل بسرم الصعة في التي تعدم بها مشاط ألمور التاريا التي المحمدة الجاريات إلى المحمدة الجاريات إلى المحارك المساكر الإسلامية من محارات مالة والإسلامية المحالية من المحارب دينا بالمحارب المحارب ی دوری افسید ۱۹وان می مشایدا کلارست اداش بد فی افر بدینه از سب کلارست اداش بدین این است این این این الابعد ناشد به الابعد است این الابعد الابعد به الابعد الابعد الدین الابعد به الابعد الابعد الدین الابعد الابعد الابعد الدین واقد کری واقد کرد به الابعد الدین الابعد واقد کرد به الدین با توراندگار الابعد واقد کرد به الدین با توراندگار الابعد واقد الابعد (۱۱ میلاد)

نها حصيماً بالكافل أ وتر أن الخرق تمتشف بسيراها . كان فارق ترسيب الأهل النهي به قدر الآول حقماً لابهت مينازيف لاسيوع الاول خدار السكة والمعلق لاسيوع الاول على المسرط الاول على الاقتصاد والاوليسي غي الاحكامة - وقد المالكان المسرطان

ما جمود آراز (الاسم تفسه في علنا، مرا حساسه راح الحساسة والدينة المنطقات وحيقات المنظونة وحيقات المنظونة من المنظونة من المنظونة من المنظونة المنظ

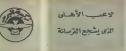


جائل فهم ثالث الترسيقة في الهواد .. وامامه لاميسو للمرى الكلاقة معمد معرى ونيسم وجائلي .. تعلق الطريقان ١/١ ١١ تحتك مهاجم، الاستطالي العالم .. لم يكن فطيرا امام السواحل تحتك مهاجم، الاستطالي العالم .. لم يكن فطيرا امام السواحل











تعادلواا

عنين، عبد الجبيد نعمان

ولًا السديس توارث الإصابان مرد الركان السياب مرد المكافئ كنين المريقين الدامة المكافئ كنين المريقين الدامة المكافئ كنين الموارث والمحافظ المكافئ المكافئ المكافئة ال يل السبويس وورت الاعساب مرة كي يسبب اشكال القاتلات فيسل

تين الماراة بالتعادل . التعادل • • في كل مكان : والتعادل الذي التيت به لمسلماة سوس > الثيت به ابضا مسلماة سكة والاتعاد في القلعرة (1/1) ع

المستوالية القانون القانوني والمستوانية والسوات المستوانية والمرافق في المستوانية والمستوانية والمستو

عبد ظجيد نصان

لم سعل بالسبعين بالرح في ادامة اللهوط "قاص لماراتكلسويين وطرحاتك حتى اد علاء المسلولي مليع المباراة الأولى دود اكثر من مرة : مقرالت بيجسة ميساراة السويس والإمالك لتعادل يون عمدف · • ولايمكي أن

لبب قابة في الروح ترياضية سامح والمسئلاتات اعتباء مين به "" تأجر لان الباديج حتلفا فق الكتسل صادات القديسات

لهم " أم تكتبل جاراة القديسة: مل " والسر في بل الشامر عبق بل حكم الباراد الذي الداما جب بقائق من بعدية البيرط التاني " سلامه اللامين والتفريخياب طالب

ولم يكن أحد الفريقين فل لحطرية لماء قد تشكر من أن يصل ألي عرص عر - التبت المساولة بالتعاول الذي الأمر " التهديد المدارة بالتقديل اصلى بينظر المناسبة الاسيم سينظر معلس اعادة الإصادة الأمر شدة الإيثران مادة المبارات أو قور الإعمل الما المتناط صدة ماشيبه المسلكم من أن يكون الإيدار بالمساد المباراة كه أولاد المسلم الإيدار بالمساد المباراة كه أولاد المسلم المادة المسلم المسادة المسلم المسادة المباراة كه أولاد المسلم المسادة لاداريق المسلولين عن قريق الكتالا

 وهثا السويس : اما عن السويس • قان المياواتيدات توادر المسابالتسرادات الشراكا صاهرا بادرة كلاف مواطن • واكثر من مالة الت مواطن اشتراكا الدر مياشر •

عام الحص موسى المستوسط المستوسط المستوسط المستوسط المستوب الم

وارسل الناوی منسخوبا ال ناوی السویس الریاشی وسته ۱۸۰ چنهها -تس ۱۵۰۰ تذکرة للهٔ ۲۳ قرشا ۱ -المتوجسة الأكراد الله ١٧ قرضا * * المترافقة الساعة المساعة المساعة المتاعة المساعة المتوافقة المتاعة المتوافقة المتحدم حصى حلي الان مصيدة الرواقي

Joys , still

اسى موطف دلان باكماس وبالمستعمر اس موقف الآن بالمجلس والمصحور بالدي فالبرسانة والإستانيل ، بالرم م للرسانة والإستانيل تدلك الدية الاجبيس للرسانة والإستانيل تدلك الدية الاجبيس وتوافيرم في الابسام بواجهم وهده عن لمروع الروافدية التسجع بادجه بالرم من الإنساد في بال الجبر ،

واس کلامب ده ما بالسینادی الامل واسی اطالبکم با السیناووی هیزوسکم وروسکم الریاضیات بال تسکوای ایل ان یکف جانبیم می باشتاند واقتارطه ۳۰ فعل یکف جانبیم می باشتاند واقتارطه ۳۰ فعل النامی ۱۲مل حو الذی حبل آود، الریاضة منطحي باجهل خو فلطي حيل لوه الرياضة الطوال حمة وقال بيان حافق بالمطابق الإنقلام في أداء الراحب بدأك بحناج ذال ال مسافر عمود أرساره مي أعياساً الالاسم ومتنجمين وقالدي الكمر بريء من صاعه الشطحية الكهور في

عيد الشرطة

عدة كان شمار دائم طة دامي دسيار يمس الدطة في خدة الدعب د - فان من وضع اللسمية في يعمل شياره - «التعد في حسمية الشرطة د - « وهو الا متعم ربوطه سالات -

روطه ساینته . و روم بکون اقلسب فی حمیه التریک سعیتها عل آفاه رسمالتها ۱ فالا پشاق دحال الاس بالبلاقات الكادية ، لسايا في الكيف من حيوم له ا ولا سعى عن رسال الترطه سلومات بمرعها استمام حي مختلفاتهم ا ادارة معدله والمدا مه

بيموس وتعاون التسب والشرطة من المسافظة على الاص أمر صرورى التحقيق السندلة عل آبدی فلسائنی وحلسارد: المسرب على اجلى فقطاعاتي وخطاورة التاريخي مل القانون * ليقلوا جزامس . الله كالت الشرطة في عهد الاستعبار وسيلة عي الوسيائل بالتي يطوب عيسا القسم في حقيا مراضة الإطلية ، مكان التسمي فيك منها موضة الإطلية ، مكان العا الأيوم * كلد صححت الارتساع »

واستنقامت الامود واستحد الشرطة في حدة الشعب و عدة

عيسي متوي

نده ريفية للحج

قرآن مانتر في موضوع المهم ملة السلم

و والتي بالسيدي، الآم في موضوع الماناون

التي الآران، الحرائة مانت من الماناون الآران، الآران، الآران، المانت من التي قرائة التدرية الأران، المان التاليم والتاريخ القرائم المان، الماني الماني، والا أنه في جسيني، الماني، الما

وحدد النام عندنا فقدت بالى مبدادالديم اطلبات يوم السياسة الخديث العام مركز مستود ليقة السياسة والمستبطين السيامة الراء مسيياحا ولكن فقدت لل المرسة فلادية لهذا الرسة فقتك والذن اذا المليسة ر له حاه قرار الزيادة استبشرت حرا ٠

مطالب جديدة للمحرومين من الوقف

رلكن لم فضف الربادة الدرسة التي تعمس لها التأثية مل القسب المعد ال للالتغلط رحاب القرطة والرجد للالة والالتسال التي انات وانام واني انتظر بهايه العمر وادعب دادية الفريشية فيل مباتي . لذلك ناسيمي كما اعلمه من حكم للسو رانت محروق وسنساعت الدین لیس ایم حول ولا اور گرسات لسنسیادگار دانسی هما راحه

حميلة محمد محمد العربان

سمنود

۲۰ Bill ۲۰ سسته ۲۲ ا المثلمنة يوم 10 ص يدراير سنه 1950 ابر خرياة الاحام على ال مجلس الدولة ليد

ای شریعة الاستر هل آن نصف المعروب بدر انتهی می سوافه فاتون پیست المعروبی می آوشت وقد نویتما منی برگاد آرمندا اقانون لایسری اذا اکان شد متی بل وقات آلوهایی ۲۰ سنه ۱۲ مکان ارسد، اقیس آلوهایی ۲۰ سنه ۱۲ مکان ارسد، اقیس از این خدا آقیس سیمونیم می متیم د آن خدا آقیس سیمونیم می متیم الشسد حي متروع الفسالون على أن المستنيدين عن مدا الفاتين أولاد الولفلس وفولاد الولادم، الدين على مبند المنهاد

جانستگام الدرد. لردم حسمه الطلم من نامرودی اللهی طسال بهم امد اند مان لا اقامیه جدود الا ان مودایدم قد ترخی قبل عن طبقة المحرومين من الوقف

شرطة اللقيلية

شرق الدكتا وعل وجه التسعيد عندمستودي أوكوب الاقوميس السام رشم ٢٠١١ علمائية

لقبل حافظ غردي وكان بها سبعه على جيها وماقتي المائلة دول 11 كالوالدارد من حول حصى نقاقت مساقة كالسيمي، ورصحة أبادة سيارة حاصة يرقم 13414 موده القائمة و مالانساقة في بعد الارواق الخاصة ومداح الرحد والسط عامره من طرفاته المائلة الي بعد مستب علمت من ذاتك أن المسلة ليس بها مناذ علقة المنافقية المنافقية المنافقية المنافقية المنافقية المنافقية المنافقة المنا

ضحاوك الاتصنبال البغوميا وللاسم العاولة الاطلسال المباوية والاست مشتى تلوداني ال عار طلة سرطة المهيد الدين التي اللم حال المسئلة سرطة المهيد الديني التي اللم حالت المسئلة سرب وجيد مناك على الباب شرطيا يجلس على كرمنية مكان يسدة الطريق المؤدى ال فاعل التلطة

بالتيجان به وقال باستيجان به وقال ـ طيش حد هنا روح قسم قان ا اللت حل يمكنك معاونتي في الإتصال شرطة النجمة أو القسم واعلاقهم منا حدث

الله المسل وقا المسل وقد ابد ؟ ؟ الشكرة و والصرفت سيت كال الاك يسى وشكل الرحيل وآنا أشسكر الله على ما أسانين وقد دهيد ساطاني وقد دهيد الله ينها _ وقت بعام _ أن تشائنا الظريف شكر الله على ما أسانه من اعتر وما للبه الشكر الله على ما أسانه من اعتر وما للبه . ال الشرطة لکل معد النم امری بنی بدی نشا و مل سے س آخانکہ وامنکم ابق احد المراہ می انجاذ التدایر اللازمة می الستوالی عی

محيد حيزة خطاب موظف بالشرانة العامة للبيرول بالسويس

اين طلمه الله ال

أهال معم عنق اتنام لبلند منجا مركز عل ودهرة الأسكان والمراهق أنتوكيب طلس مباد لكى بادرب منهما أهال النمع اللئ يربو عنيهم على ألف تسخيس ومن أرب سنوات والزوتينالمكوس يتحكم في الاوولو

عن اهاق نجع الجمل July Aure Ause



ملخص ما نشر مات طلق وهجرتي دُوجِي ورهي تفسه في احضان سعاد ، والششي الهم ، يرفي غمسرة الاثم التقيت برشساد وشعرت في حرادة بتشسسوة الحب وعزمت علَّ الزواج منه ٠٠٠ وما بن علمت أن زوجي سيوف يقترن بسماد حتى اتفات القرة في قلبي ونوزعت بن زوجي وحبس وهجر سرشاد آملة أن اعود الى بيتى والان ذوجي أرسل ل وولة الطلاق • فاعترات كل المساليوالنهم الأم والهسم بريق العبساة في يدني ومرمت قبل الاوان وهرعت لارشاءً * - الخرج بعودتي وتم زُواجنًا * • وخفيًّ عل بعب كالبعد وخسمرت بعيسزى ان ابادئه حيث بعب واحس بنض مسعادته

وحدث فجة ماكنت الولع • •

"उंग्धीय करीन

بريشة ، كنعان

وارتمي بنفسه على خزانة الثياب ، وجعل ينبشسها ، وينتزع منها ملابسي ويلقي بها في العقيبة

السامر الحرين . وخرع مر كيف صيعه ، وقال ل وحو يحلق في ميني .

- ص ابن الت الماعدة - ٥ اسرعت الما الى يبث منتك المر اجدال ٠٠ كانت تعلم بما سيام الليه ger al را احتمالات اوشا " ولك فاصد " ملمي أخل هيت لل هنال " دالة تأجها الإلى العملي أمن تعبّيه طبقالا ولشديس - امن الآلام حالهمية تعبّيه على المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع معرف الراجع المراجع المراجع المراجع مامت " الهي من يماني المائي المائلة في حرياته ويتبرك بالآلو السيق المائل المائلة ، ويقاله قنياته ويتبرك منه عبر حالالي و...

والنوع عليه والمعدد والسيط والناس فيرحت وفاق المعدد ؟ في بعد فاق الله المعدد فاق الله والمعدد المعدد الله - كرجت الرحاد في وجود كرجت الحاد كلها - كرجت الرحاد حيماً كرجت ولال المعدد والالال المهدد والله البيش ينصبن بها على دوج " صا - اربد ان اكون خرم سأشنط

والنفدت ال فلفدع چنج الواين من حيسه . فاتعلم رشاد من ، واستك بن وتطر ال يعيني موسطتين ، وانتظرم جبة وموقه وعلمه ، فعطول ان يضيعي كأنه وهو لا يستطيع الا ان يسيت يي

ان پاستین کانه وهو لا پستانتیم او ان پستیت یی بریده این اقوات داده این پیشنین مر هر ایس ایس در ویاداً چنی خطر چیزین - و لکش یک اطلاع لا اظراف دلا ملیسه - فرندانه منین فی اطاقهٔ اطاعهٔ ومسحت ... آیطه - " ادرید ان آخری !

وعداد . ولاول مرة منذ عرفتـــه ، وفي صورة ماكنت النحيله عليها ابعا - ترهجت عبداد توحيما جيهما ، والموت تقاطيمه ، وارتماسيت اذا والعبر مسيسه المعتبن ومسره الكلوم في تورة عارمة وانطلي يجويرورفول والزيد يطلو من شعقيه

وارتى ملمنة على حرانة الثياب ، وجعمصال ينشجة ، وينترع هيمنا ملابن ويطفى بهمسا في المشبة وهو إيدد ويردد ،

و موادر می الرجان ، و تبدال وجهه ، و معلته ورقة کالیهٔ » فر یباهه خلی و تهاوت انسالو » و استند این الامسالا فر آن بینانی بخلیات ، قلم اکتری ایا و مساور می خوری اسم مصوراتی ، « واذ کال و فی فرورة اطاقاتی ، باز فی انطقا خصوری باتی قد قدی کوروز انساناتی ، باز فی انطقا خصوری باتی قد قدی کالی می کاشی قدوریت فی قابسیایی و تعواده و امسیات سیات میاتی ، قاست رشاد برام

ذائرت در مائل وسندی ، وابه قد ارتشی پی وقع عقبی ، وای لولاه البیت تاویهٔ وحصوقا فریب مبتی - نکب عل ان انس فی اللسوة علیه وجنیت از اردیدباسود ولیورت ان یلك صبیر، رحضیت او اردنتاسود وابورت ان باشه صهره رحضیت جه ال بخش فیندانی • ارایت ای کاخر ز بر بن اوره داروس حصی دو الربه او اقام پخیاتی وانعمل صه ، امونت آناحاسته والاطاع وی اصل تاسمعیل برم امریکی انجکم فی جرابی

وإحضمها السقطان ارادائي بحث يمكن ان استجرب اليه على الدوام وارصيه يد أبي أو آك أو مرتبي حلت الميلة فارهو به يد أبي أو آك أوم حتى حلت الميلة فارهو به فليلة المجيئة المستوه - فالميلة فاري كان يضيل إلى ان المستحق المرسى ان الرحمة بالمثل الميلة وبالزراط والمات كان " وكالت تلك الميلة الم ويال المسترقة عن اسمى أيال الربيع جسوا -ويال المسترقة عن اسمى أيال الربيع جسوا -

رسيد سنة إدارت يوبه ودحم أيفك ي ماتف أن أعلاماً أوالاً أطول أن أقطع طراقاً وأن أيش في يش ولكل جلاياً فيطأنها تحملط على فاديرت فرصة تدبه رشاباللو كلت أهلا إنه على فاديرت فرصة تدبه ركاسة ألا تمكناً فيطار أنه غيراً أن مدين عريها وإلى سأتفي الليسيطة غيراً أن مدين عريها وإلى سأتفي الليسيطة غيراً ما وادير ساراً الله "

وأسرات فاركديت كوي الأسود ، وحطف هيي يقابا كتيلا ، وسرجت طيوفة ومحوط أود الإططع الطريق ولبا • ثم ارسيت الكفات على وجهى ، وقم المد ال سبت كامل هماني ، يل التجهت صوب ربعة في معيد سي مستقى برحية اللي ألهمة ال مرل مديلار - مديلار صحاد ، وقال ألهمة ال البا واكن لمكن يجرار صحاد ، وقال احدى وكانت المليكة الماة رفالد صحاد هو خالاه - المهلة وكانت المليكة الماة رفالد صحاد هو خالاه - الجهلة رفالد عائلية عصارة على الافارس ويضى المفاصة من الاستقادة فتسلت مثرك يرسية والأ الا أهران

من الاستقاء تسملت منزل روحية واقا لا آهرش كف الكلم والمسلسم والحلي مالخي - فيطعت الصديقة على وقبلتن فاقلت منها والتجاهت م مناسبيه على وتبلتني فاطنت سية والهابيت به فلطنت بي والمابيت به فلطنت بي والمابية المسيود والله المسيود المتناسب المسيود الكتب المسال على الموضيعات المابية الموضيعات المابية الموضيعات المابية الموضيعات المسابقة الاستان

كانت الاستكان تقصف ، والقدرسات تدوي والمسئلات ثيرق ، والأكثوس لابلاء ، وكانت معاد المسئلة المابرة البيارة المبارة في توب عرس أبحر كالواب المسئلان ، وحاله حاليا بجوارها ، علرق الطلبة ، شامع الجبرية ، مستكير المطاران سری سنید علی البر دنیا وی وسید داراتشد علی طلبی البر دنیا وی وسید امرین تنفل طوانها الرابط ، وافراه رفسیا درمانها بنبانج ، وادراها آرتها ، وافراه رفسیا البنانج پوسم البروسی التطلبی هریسه فی درسه سیدا شرخ حله قریرت ، واهد بلیقا صر سیدا شرخ حله قریرت ، واهد بلیقا صر

وكنب اسهد هذه المنظر و با لا الكاد أهي • كان نگری یشوه ، وقلبی پستملم ، وکانی گله پاندین سنطا ولوعهٔ ووعیا ، فلم استبطع ان ایتی ، او منطقا ولوعة ودعية • فلم استطع ان أيقي • الو -منبع ان أصراع • فاميالات ودنية ونويت اوتسب تن التدارع وطاقف "نقر ال المسيسا واهت وانا السري المالا بات خلق • المال تم على الا انقلبه اندة سواه . • اليس أسلس بن الان وبا المجينة البحث اجد الده والإسراق السية طبيعة الاجمادي في كبري وصدي وخمودي > كاني كنت البعد أن أثكل بالرجل المقامس الاسكين ، وأد البعد من مع لمجري الاددي عن المبيودة الي

خالف . والارق رشاد التي تنقيق ، والتي ما رقت أستيقة وما رأب منجمه ، وما راب معلوقة ، علم سائر من حرا لي يعدني مطاقيق اعداء ، أن أن على من يعدم أن حسر رحمت وكد وحمد من الزمر يعدم أن حسر رحمت وكد وحمد من الزمر في الميلاس من حود المامي وردى الن امعامر والمستقل والآمل في احمد والعداد

ومستقر والقرآل أن حدة والقرآء ومستقر الروسل وسير ، و وقير حالتى ا و احترم الروانى > وحال مي وابتده . لله يؤثر في مله > وقم يستقون تسقه > ولم يدفعي الو آله ، مل قدير حقل القيامي اله يبعد أن يستقد كما العالمية أنا وأنه ما قام قد ترويجي ومو يعلم التي أو أحد كانا كان يربد أمن القطار أن يدفع الثنن اليوم ولم تعلقه أشعاف خاصاته

يهمر ايضا وبحضال

سهد أن عدًا الجهد الذي كال يسقاله في الطهور يهد ان مقدا الموجد الذي نار بحله الاستجود المشارة الرحية المستجود المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحدد المستح

درام دو ، عقد بطورها حقة ، درام المراكات)
والسي سعر الطلاقات المرام المراكات)
معنى القائدات المراكات (الوجيع (العدمت)
يعرج الاراكات (السيال المن حيث المؤلف والموجعة المؤلف والمحتفظ المراكات والمسلمة المراكات المراكا

الشيقة على الدنويت مي تعليم فاستيرات خسعي وفيت ال رفيدي . صباب مواطعي الكبونة ، ولي نشوءً ---ادله الصبانية الطائفة التي كان صبا الأكبر ان حسيات الاجتفاد التي كان صحبا الآخر ان الحوارس والمصل في سيسي وبن آل ماخر والرحك ، وحل طبي في ذلك المساء وقال أن هو نام، ه هو الذكن الطب، الرحير» أن خاك قد خطب سعاد وان خطبتهما قد ثبت بالأسس فعلا

مسافر واز حجيها الدينوان و المسم . . اطلق بهذه الدينوات تر ترس في والمسم . . انسم مليوط الله سر فرط معادله السافحة ، لكن ينظر وقد الدمرى بالملاص ، ان تراسى من تراميم والله والله . المارج الا المهام من حامدة وزائلة وعبل التي الى الى الد الده

المرابعة المقدة المع واصفى الله مرة من طلح الله الموجدة عليه الموجدة المرابع الموجدة المرابعة المرابع

والمدالة المحاولة المستقدم واستنده الرائد المستقدم والمستقدم والم الاگرد وابكيه ، راينه ينترح الى الابد منى » رستاصل الى الابد من كباتى ، دينيج امراة فيرى ، ويعيرني على أن اعتمر كرامتى والمل الولتى واهب حسدى وحياتى فرحسل فريب

وقاد من جسديد طيف خالد واحتوامي . بالمسست برام الفسائل الإبلاي عنه ، وبرام لا ما حكم به طبل بال وسيسه هذا المحكم الملكان بنيه ، ان ليس في مقدوري وان التنا الملكان بين بين مقدوري وان التنا بين بين بين بين بين مقدوري وان التنا بين بين بين بين بين مقدوري وان التنا بين من المراكز والمياز والمياز والمياز والروع ادمه فتن وسيطل وجهل حيات والمنت اتى خوالة به ا عشم مدودة اللهب والمهمد الهه - لجرى في رومى أن امتنالل المهات وجهى حتى مع التمعظ واللغور مربعة، شرعت الكر للرحل أقليب الوى الذى اتتنالى من وهدني والقاني .

وبقات في حياديا مرحلة الهم والدااب . وست کلما حاول رفاد ان بارشی و احسی این الکمش وانتیشی واجد ، کاش حیال انسان مالم چیر باشتبایی ، ام پاری فی وحبی الاج منوری ، این باری فی وحبی ان اسیاد طی المشاراتی ام پاری وحبی ان انشامی من طبعی عالمه المالی کان مطبوط این میشی و مشاهدی طبعی عالمه الدی کان مطبوط این بیشی و مشاهدی طبعی فعی ، ارمت ان الاوم ایشی اولانی در معى دوهه م القور المسلط ولكن لر استطع - كان طلى يلب، عن ، وعرص يلمون وسيخر مى - فاكورب بالحورة من لوجي وهر استحب التوي على ، واصلل بعني الاخدار كي استحب التوي على ، واصلل بعني الاخدار كي المناص وأذا ليه جنة هاجدة لا احساس لها لمن وأذا ليه جنة هاجدة لا احساس لها

وارتاع رئياه من تحولي - ولم يكن يتصور أن ذلك ألميت المحتوم الذي تقله الي في لهلة حيد ولمرحته بخلاصي بدكن أن يكود طبئة فصيب





- حياتك . . حياتك من في هذا البيث لم كدم اكثر بن سنة وإشمة فيهود ؟ ومع ذلك لمسيطل البيت عامرا ، يك ومعلكا بوجودك

ومد ترامیه لیباتلنی ، وتکنه ردهما : ف - ثر اختلج اختلاجا منیقا : وانیمر الد

دول الله الله الفاقة ، ويدا علني وحده ، والوي دما كنت أن أجعل سه واجبي ، بدائم البد في ناسي كنت قد بست من معود يطلب ، يهذا الدائم المجبب الله

راض الرجل تحت قلتی و وتشامل واتک، نراص - فامری فجاء کالان برق م امیر ۱ فسیفا ، واهنا ، طیلا ، فی حاجة ، ۱ والی عظفی ، وایل برمایش وحتایی به ایشا ، وایس مست ان تیسا خلیا ، عی ای آخراء ذاتی ، فیشا طایا عمود، وتلها ای آخراء ذاتی ، فیشا طایا عمود، وتلها می کله صوره همیه واقعه خاریره الی رخداد و اراستنی خالد م برخرا ورؤیا الرقاف الیشیش ، حکمی - قب طاومتی نقیی طی النشرة وحدی ولا اتراد فرها نماید ویشاب سیسی ، فلاقحت تامی ویشاب سیسی ، فلاقحت

... الا سميلاة معك ... ان النظى بنظم ۶ بل طمس آن قرحة مغیولة بدی ۵ به آتی قده وقبلها ، قر ازداد التصافا پرداد انتخاب علی صدری ، تر اکستی ى ، وزداد انكمانا ه ينهه الباسمتين وتام .

صب الباسسين وهم . كا اظرت أنا البه مطبقة ومرياجة ، وقريت أن أظل واقدة بجراره كل يظل مو مستمتا يأس قرى ، اللبت وجهه الداكل تكنى فجاة معرة ناصمة خالصة ، لنادياته ظر يجب .

بر برسته فروس و وسعه فروس برهد ، د ليسه بساه ا اوتغلقس مشارات وجهه فروس فلسه ، اربه ، قصوات اله قرايت يذكي، على فلسه ، الجها الوال مستقد فلسه ، وبسه بمطل مرحل منطقه ، بر براس على الرحش ، وقد تشدر علم منطقه المراس بالمراس ، وقد تشدر علم المراس والمساس بالمراس ، وقد تشدر علم المترز ريتصب مقه ، الخاصته الا مصلت ومستعد

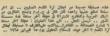
When the second of the second

سسم برحض ال الدين برقيب بقسر القييد ،
واقتب عام أو إلياء ، وقام معر برخاره من والمينا ،
قلد ، وده ال الاخل في الزيار القييب ان الجالة القد ، وده الله الاخل في الزيار القييب الله الجالة القد ، وده الله المنافظ المن

وانصرف الطبيب ، وفل رضاه ينظر في الآلة العود، مروماً وفي مصدق " ثم ورح بنتسة تبعد مسلمة " فهور من القراش , ووبيال القرضائولي من تمريد ، واستطرت في نظراته والبالية" و تأريباً ايتساعة مريرة ، والفرورات عبداد بالتموع

را با المراحد والمستمر من المنافذ المراحد المستمر وقبل السيد مسمور وقبل السيد مسمور وقبل السيد المستمر المراح أن الانتظام المستمر المستمر المنافز المواجه السيد من مراح المواجه المستمر المست

ايرافيم المعرى



السر ، يعتبر من نعرة متوسط الهجوم في تاريخ كرة اللهم " كنا اله اللاعب فر العامة الساوسة الني ما يحكه أن يرى ٢١ الايسا الدن باستايل أو يرسل الايسا العرب المرسل المراس العام كله .

الانسان العادي تصاحن موناديد وترى بناله السبع وروجته مراجع رواضع ، في امعنى موارياته صبح مرسه المصنى الحاجم التي المتنت عليه تعادل ضابض الكرة ، دشاري عليه تعادل خابض الكرة ، دشاري عرب وترو ولاده لكاس العالم سبع مركز ساعه الهجوم ا

المنظمة المراسطة المستحق لم المنظمة المراسطة المنظمة المنظمة

الكورية الإسرائي الإسارة المساودة المساودة الكورية والمساودة المساودة الكورية والمساودة الكورية والمساودة الكورية والمساودة المساودة الكورية الكورية

۱ - جومرة من أمريكا اللابسية - المستبدية - المنتبدية - المنتبدية المستبدية - المنتبدية - ریان معرب عراض فاجیت طبیعت الدین ال

To fow our agent against a falled p = 1 for a fall p = 2 for a fall p = 1 for a fa

بل رخالات . ع ما كان سامره يشرس الدناع . جريفا فريسة - قس كاسير . والمرح خطا ايين - في بلاده . يلمون الكرة أيلا و بديارا - يلاد . اله نبوذج المتصيد والارادة - . أله نبوذج المتصيد والارادة - . وإن صدي شاق الالمام . وإن صديد الملالي في الرئيسكس . حسسته عن ارتكاره يغتلف عن حسسته عن الرئارة يغتلف عن

المنظم المنظمية من المنظم المنظمة الم انتظروا فرالعدد القادم حل ونترجة مسابقة اشهر النساء . . ومسابقة جديدة عن الفنانين

من ۲۲ فيراير ال ۲۱

السرح والانسخاع بشنانات في موقف غير

سبب ، موضوع سلق بلنهن عل شير .

I gegle

الجوم قالة لي.

17 4 W 14 30 عبات السطيع بنر: اباداله أن المطامأ :







من ۲۲ دیسمبر ال : JEE 19 قلق يعتريك خـلال الإيام اللادمة · سوا







ינוד רבנו עוד

الله ملسوس في في المسل ومكاسيمالية

ترضيك · طاجالسارد في نهاية الاسبوغ ،

. توفعیر و







TIJE work TY or

تر تبرية تساهدك فيما بعد على السبود،

الاتياس وتقيمل الامود مساطة .

1 Jacet







ان 17 السطى ال 17 mplage 1 المسبوع يتبسد شروع خلية أو زواج ف سمط المائلة ·









من ٌ الكُتَّابِ".. إلى ماجستيرنى الصحافة النسائية إ

كالد محيى الدين

استها سنة ١٩٣٤ كمد التابعي تمدرعن وؤسينة اخياراليوم

1566 day (green) مصطفى امين وعلى امين

مصطفی امین

الإدارة : القاهرة تسارع المستحالة للطون ١٧٧٧٧

الاعلانات : شراعة اعلابات الاخيار تسسارع المحاكة

التوثيع : شركة لوزيم الاخبار ٧ تسترح المسحاطة لليفون ١٩٧٤٤

من السعة في الند العربية مستحرية الا ورا عن سار ۱۰ ق. د العبيسراق ١٠ طيسا

العسسة الرائد ١٠٠ مرغ المسترب ١٠ فرنكسيا

البريد المادي : ع ع ع م م وول المساد البريد الصوري جنيسان عمريان ـ باقي بالاد العالم عا جيسات معرية او ١٢ مسترليتها مسترليتها

یمکر الاستفلام منها فسم الانشراکات باقل او من وکلاه الاشتراکات

لكن يداد الناعب مرة أخرى . لك وقعت رغيسة أصلها أمام رغيتها مرد آخری ۱۰ انها کرید آن تدمین یکلیة انحفوق ۱۰ وم لایریدود لها آن التحق بالجامة اساسا ٠٠ يكفي ماوسطت اليه من مراحل التعليم ، لكه أن الاواق لان قده العمها الرسالتيا في بستالزوجية! لكن ٠٠ مرة أخرى حبيت ارابقالحياة ١٠ دولوة التفج والتقدم أما اردوالجيوه والتوقف ، فكالتمقابل بطن الضميات

را المنافق ال

ويقد .. أن أجلال قد ثابت الآن الما في جمع المدينة رهم ألها لا لوال المحال بين جوالها احساس بتنااريف المحالات المترب .. ولم يزل سلوكها عو سلوك المرورة البسيطة . الها تعبل صباحا موزارة المسلاقات مر سلول القروية البحيطة . انها تعبل صباحا برزارة المسالاتات انتقافية الملرجية . ولي الطرتراها ومي تعمل مراجيا الملة طريقيا الى مكية جامعة القاعرة لتميش مع بحالها

حتى المماد ...
ان اجلال خليفة طول الها قد مرفت
انظريق ... ولم الأل بعد في بدايته...
حافتك الملم

تكبر اسواد صلا السجود لا توجه ان ع بشر اسواده المادية والمنسوية التي خ تقبل حريتها وتعوق اطلسلالها وتقف ا ف سهيل طوحها ، ا نظر خبیه وجود . الا ف سپیل طبوحها د، الا درون انجینی با پدور بطافرها او اینام توضوا داله ۱۰ وارود انسوا بچپ آن تبود درة اخسیای این واقعه انتخان انکوی ایل آن بحری ماحسهای نکون انتخان انکوی در واقلا حسات

وهناك كانت تجلس ال أيناه صهب وكانوا هم يشمرون لحموها بتقدير ودلاء مما ١٠١١

كأن الدرس الاول بالنبية الماضحكا · فدرس الوبر والرياضيات لم الهم ب تبياً وكذك الحال بالنسية لعرس الذي فهنته جيد جدا ويسهوله درس اللغة الانجليزية .

يوم والنات تورة أسه وجعلب " ارا" منا وهناك " لم تهديد جناك مزجاتها الهى الرفاف بالواقفة الل اصدر ارها لي البداسة عن شرك الل كاوم بالله المعال البيت كسا اعتادت " والما مسعد روسيت قلن الرى المدرسة عرة الحرى" ولد الآن هذا اول التصار لها ... وبد الآن هذا اول التصار لها ... دميت به اجلال خليلة ال لهاية الشرط ... السيورة الكيم الآلارة الشيسهادة الإصادية على عدية للهاميزة بقرتسين

الكتاب مع التيارين كالحيد لتراجه والتي التراجه التيارين كالجيد التيارين ال منحوظ كالدادة . . كانت الرحيفة التي تجمعت في النجلة التي تمفست منهسا للامتحان - الأصغر وإنباه معها حصلت على بعض القصص والروابات السمسانية -رفكت مهها للقها التهاء - وأن لر لسماها الآلماد بعثل مساحة القسس بالماش الرحية لاقباع تلك الرحية انها يكون في أرادة قصاحات المسطوعةابا الاراق المعترة عنا وصالح

الإرزاق البشرة عنا وطاقه . بن من البشرة عنا وطاقه . المستقدما التي مهذا ، من المستقدما التي مهذا ، من المستقدما التي المستقدما التي المستقدما التي المستقدما التي المستقدمات التي المستقدمات المستقدمات المستقدمات المستقدمات المستقدمات المستقدمات المستقدم المستقدم المستقدم المستقدم المستقدمات المستقدمات المستقدات الم

الروسة الراوي المستحدة المستحدة الروسة الراوي المستحدة المستحدة الروسة الروسة الروسة المستحدة المستحد

اسمها - اچلال طليقة معرها - ارينون عاما ملك مشر سنوات جاوت الى القاهرة - من المحلة الكبرى -، كانت مجسره الاحمة بسيطة لا تعرف (فك يا العط الا يصموية بالمنة . ولاحة بسيعة و مر الا يستوري بالله أ. اتها الان الاسستاذة اجلال خفيفة العاصلة على ليسانس الاداب ودينور معيد الدراسات الاسلامية ... وتستعد معيد الدراسات الاسلامية ... وتستعد فعيدول طي اللهجستير في الصحيانة

ريقية فينحا فتساليد عكيت الريف المثال المثال المثال المثال المثال المثال المثال الكرام المثال المثا

عن عده المنطقة الفسيا أيت الآ أن يعتوبها عنها الآيام . اللبت فسيقوا عليها التنساق عندما بلفته الثالثة علرة من صوحا . حتى العموق لرضد يعترج اليه .

اشتطت ۱۰ ترید آن تجسید متلسدا طبوحها تشطعها الی البلم ۱۰ ترید آن هرا شیئا ۱۰ ومن طریق اندیسیا

عزيزى المحرر..



حاولت ان نصبك بها فلرتستط • دلعها والدها فرحنان ال تهوا • كان معمد لطفي مصور اخرساه بسجل افراح العبد فالتقطها • •

- كم لمن الميسار منذكر 1 - کو فین الطبیع مندم ، - مثره خینهات ثم سال المبیون النری - وکم استه مندکم ؟ - المبار منداز إساوی ۱۰۱ممبرتی شاعر زهد

شكرا يا بني ! لاحظ التمار أن برياه بيرها حسان وأحد ، فيد كل صعوبة في صعوب رقع الأوش و وقد جلس على المسلمية فيخ كير و فنقدم الداب وراح يدنم المربة جتى صعدت الرشع ومندلا تال له النبيخ :

- شكرا بايش د، الله كانت مناكدة من كل العربة لا فسنطيع المعود بعمال وأحد ؟

وکتب و لولسنوی ا امرادانه وهو فی اس التعامیة و السبین . أيراهيم النصوفي سرحان Jagani

العيل العديد ! حدق الوالد بملية في وجيد ولده ،

- تقد يلف يعنى النابة عليمة من معرك ، وواحين يعنم على أن أوضع لك بعض الإشباء التي اسي الحياة ، ففي صرف مثلا قد نبيد ميلا للتدخين ، لذلك أنت للخن لم المسرض ، فالأ أروث ان للحض قما عليك الا أن تخير في الامطيك وأجابه الواد :

- اشکراد یا این طی نسسالسات ولكتنى الطلت التدخين ملك عام ! " ناقل عبد اللثى محسن المراق

1 June 1 to 2 الممة والبرنيطة

كان الشبيخ حبد العزيز البشرى من ظرفاء مصر > وقد خسرج ذات بوم مع كوبعتهه الصغيرين ، وارتدت كل منهما وواحما بعض اللرة ، فقسال لرميله

- فوق فضيلة النبح اللي طيس عليه الشيخ قاتلا : _ الدال طاوزاني اليسيم منم ا

نمر ابراهيم قحوم الملة الكوي السن والنفسج

كلمة تقفيت السين بالره ، ازداد لضجه وقدرت على الطلق والابتكار ، عان (عوس) كتب الالبادة وهو في سن المالية ، ووحسج الوسيقار المالي فردى أووع الماله وهسسو في سن الثباتين ا (کتبه (جونه) لمنه د فارست) بعد ان يلغ الثانية والتمانين ، وانهى اكورث احر توجاته وهو ورسن الثانيةوالسيين



عت كاعسام...
مارلبورو بنفس تكهتها الشهيرة
والفالة «ساكترت "الذي تفرد به .



Product of Philip Morris Inc., Richmond, Va., U.S.A